

Uz prijavu kandidati prilažu radove (u elektronskoj formi putem linka preko nekog od servisa za deljenje dokumenata (wetransfer, dropbox, google drive).

Link poslati zajedno sa dostavom ostalih dokumenata na E-mail adresu:

aunsprijemni@uns.ac.rs

Studijski program DRAMATURGIJA

Kandidati su dužni da prilože (objavljeno ili neobjavljeno) jedno svoje dramsko delo ili scenario za igrani ili tv-film ili radio dramu, odnosno teorijski rad iz oblasti pozorišne ili filmske dramaturgije, pisano na srpskom jeziku ili prevod originala na srpskom jeziku (u pet primeraka u štampanoj formi, i u elektronskoj formi - putem linka preko nekog od servisa za deljenje dokumenata (wetransfer, dropbox, google drive).

Studijski program AUDIOVIZUELNI MEDIJI

Modul: Montaža u audiovizuelnim medijima

- **Kratki video u home formatu (slobodna tema, trajanje do 3 minuta)**

Modul: Kamera

- **Deset fotografija (slobodna tema - format 13x18 cm, horizontalni format)**
- **Kratki video (slobodna tema, trajanje do 3 minuta!)**

Modul: Snimanje i dizajn zvuka

- **Praktičan rad u obliku kratkog filma ili kratke radio drame. Rad treba da bude pripremljen u trajanju od 2 do 5 minuta, i treba da sadrži govor, muziku i zvučne efekte.**

Modul: Dizajn svetla

- **3 fotografije - portret uz primenu veštačkog svetla (tri različite osobe)**
- **3 fotografije – mrtva priroda uz primenu veštačkog svetla i pod dnevnim svetlom**
- **3 fotografije – pejzaž (tri različita pejzaža)**

Sve priložene fotografije izraditi u formatu 13x18 cm, u horizontalnom formatu, i doneti na prijemni ispit.

Modul: Animacija i vizuelni efekti

- **Fotografije cele figure i portreta kandidata**
- **Storibord (strip) u 12 sličica u tehnici po izboru odštampan na formatu A3**
- **Realistična foto montaža sastavljena iz minimum tri odvojeno snimljena elementa u jpeg formatu u većoj (HD) rezoluciji. (Potrebno je, pored finalne slike, posebno prikazati i elemente od kojih je fotomontaža sastavljena. Dakle, elemente treba prikazati i odvojeno, kao otključane lejere u fotošopu.)**

(Kandidat može dodatno da priloži svoje radove iz sledećih oblasti: crtanje, slikanje, vajanje, dizajn, fotografija, video, film, animacija, 3D modelovanje, multimedija, efekti i sl.)

Studijski program **MUZIČKA PRODUKCIJA**

Praktičan rad: muzika koja je samostalno snimljena; rad treba da bude pripremljen u trajanju od 2 do 5 minuta, a mogu se snimati orkestri, muzički sastavi ili solo instrumenti.

Studijski program **DIZAJN VIDEO IGARA**

PREDLOG KONCEPTA VIDEO IGRE (rad može obuhvatiti bilo koju umetničku oblast: crteži, eseji, fotografije, storibordovi, 3D modeli, kratki filmovi, animacije, zvuk, scenografija, kostimografija i dr..)