

**DEPARTMAN DRAMSKIH UMETNOSTI**  
**RASPORED ISPITA U JANUARSKOM ISPITNOM ROKU**  
**(18.02.2026.– 28.02.2026.)**

**Sreda, 18.02.2026.**

11:15 u IV kolokvijum

|                                   |                                                                               |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| Prof. Marina Milivojević-Madžarev | Svetska drama i pozorište 1 i 3, u 11,15 časova u učionici 218                |
| Prof. Marina Milivojević-Madžarev | Analiza dramskog stvaralaštva u 11,15 časova u učionici 218                   |
| Prof. Marina Milivojević-Madžarev | Osnovi dramaturgije u 11,15 časova u učionici 218                             |
| Prof. Marina Milivojević-Madžarev | Dramaturgija u 11,15 časova u učionici 218                                    |
| Prof. Marina Milivojević-Madžarev | Odnos teksta drame i teksta predstave u 15,00 časova u učionici 218 (doktori) |

|                     |                                                                       |
|---------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| Prof. Una Đelošević | Scenske igre 1, I godina (Gluma na srpskom), od 14,00 časova u MMC    |
| Prof. Una Đelošević | Scenske igre 3, II godina (Gluma na srpskom), od 14,00 časova u MMC   |
| Prof. Una Đelošević | Scenske igre 3, II godina (Gluma na mađarskom), od 14,00 časova u MMC |

|                            |                                                                     |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Prof. Aleksandra Veljković | Scenski pokret 2, (Gluma na srpskom), u 10,00 časova u učionici III |
| Prof. Aleksandra Veljković | Mačevanje 1, (Gluma na srpskom), u 11,00 časova u učionici III      |

**Sreda, 18.02.2026.**

|                      |                                                                                            |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prof. Saša Latinović | Uvod u lutkarski teatar, Lutkarstvo, Gluma III godina , u 10,00 časova , Pozorište mladih, |
|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|

**Četvrtak, 19.02.2026.**

Prof. Štrangarić Snežana

Sociologija kulture, **u 11,00 časova ,u učionici 218**

Prof. Ivana Mijić Nemet  
**kolokvijum**

Osnove srpskog jezika, I godina Dramaturgije , **u 10,00 časova u učionici XIII**

Prof. Aleksandra Veljković  
Prof. Aleksandra Veljković

Scenski pokret 2, II godina (Gluma na srpskom), **u 10,00 časova u učionici III**  
Scenski pokret 5, IV godina (Gluma na srpskom), **u 16,30 časova u učionici III**

Komedija del art, po dogovoru sa profesoricom, **anjitache@gmail.com**

Prof. Agota Vitkai Kučera

Vokalni studio ,Tehnika glasa , po dogovoru sa profesoricom **agowit@hotmail.com**

Prof. Uglješa Šajtinac

Dramaturgija. OAS Gluma III godina , **u 12,00 - ugljesa.sajtinac@gmail.com**

**Petak, 20.02.2026.**

Prof. Bojana Borković

Engleski jezik, **u 10,00 časova, u učionici IV**

Prof. Miljan Vojinović

**u 10,00 časova , u nastavnoj učionici**

Istorija filma – glumci OAS,  
Eksperemintalni i avangardni film ,MAS Lutkarstvo  
Metodologija timskog rada u dramskim umetnostima, MAS Kreiranje serija

Prof. Dragan Prole  
Prof. Dragan Prole

Osnovi estetike, **u 15,30 časova u učionici IV**  
Uvod u filozofiju, **u 15,30 časova u učionici IV**

Prof. Jelena Šakotić Kurbalija

Metode radioničarskog rada, Osnove radioničarskog rada , **od 19,00 časova u učionici 218**

Prof. Kornelija Goli

Istorija svetske drame i pozorišta 1. **u 10,00 časova u učionici 218**  
Istorija svetske drame i pozorišta 4. **u 14,00 časova u učionici 218**

**Subota,21.02.2026.**

|                     |                                                                                                                                                                     |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prof. Biljana Pejić | Psihologija ličnosti, (Dramski – AVM III godina, Muzička produkcija III god, Dramaturgija IV god, Multimedijalna režija I god), <b>u 10,00 časova u učionici IV</b> |
| Prof. Biljana Pejić | Opšta psihologija, (Dramski – AVM III godina, Muzička produkcija III god, Dramaturgija IV god, Multimedijalna režija I god), <b>u 10,00 časova u učionici IV</b>    |
| Prof. Biljana Pejić | Psihologija stvaralaštva 1, Gluma I godina, <b>u 9,00 časova u učionici IV</b>                                                                                      |

**Nedelja,22.02.2026.**

|                         |                                                                                                                   |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prof. Hristina Muratidu | Primenjeno pozorište , II godina Lutkarstva (MAS Pozorišni oblici) <b>od 18,00 do 22,00 časova u učionici III</b> |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**Ponedeljak, 23.02.2026.**

u 11:15 ispit

|                                   |                                                                                         |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prof. Marina Milivojević-Madžarev | Svetska drama i pozorište 1 i 3, <b>u 11:15 časova u učionici IV</b>                    |
| Prof. Marina Milivojević-Madžarev | Analiza dramskog stvaralaštva u <b>11:15 časova u učionici IV</b>                       |
| Prof. Marina Milivojević-Madžarev | Osnovi dramaturgije <b>u 11:15 časova u učionici IV</b>                                 |
| Prof. Marina Milivojević-Madžarev | Dramaturgija <b>u 11:15 časova u učionici IV</b>                                        |
| Prof. Marina Milivojević-Madžarev | Odnos teksta drame i teksta predstave <b>u 15,00 časova u učionici IV(doktori)</b>      |
| Prof.Saša Latinović               | <b>u 12,00 časova , Pozorište mladih, MAS Lutkarstvo</b>                                |
| Prof. Silard Antal                | <b>u 12,00 časova , u nastavnoj učionici, Đ.Jakšića</b><br>(svi predmeti kod profesora) |

### **Utorak, 24.02.2026.**

|                          |                                                                                         |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| Prof. Vesna Ždrnja       | Scenski govor 1, I godina, <b>u 11,00 časova u učionici IV</b>                          |
| Prof. Vesna Ždrnja       | Scenski govor 3, II godina, <b>u 13,00 časova u učionici IV</b>                         |
| Prof. Dragan Stojmenović | Scenske borbe, svi, <b>u 12,00 časova u MMC</b>                                         |
| Prof. Petar Grujičić     | svi ispiti, <b>u 12,00 časova u učionici 218 ,Đ.Jakšića</b>                             |
| Prof. Silard Antal       | <b>u 12,00 časova , u nastavnoj učionici, Đ.Jakšića</b><br>(svi predmeti kod profesora) |

### **Sreda, 25.02.2026.**

|                       |                                                                                               |
|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Prof. Vesna Ždrnja    | Scenski govor 5, III godina, <b>u 11,00 časova u učionici XIII</b>                            |
| Prof. Vesna Ždrnja    | Scenski govor 7, IV godina, <b>u 13,00 časova u učionici XIII</b>                             |
| Prof. Srđan Radaković | Istorija filma 1,2,3,4 <b>u 10,00 časova ,u Kosovskoj 33</b>                                  |
| Prof. Srđan Radaković | svi ostali predmeti,u <b>12,00 časova ,u učionici 218</b>                                     |
| Prof. Dejana Prnjat   | Osnovi organizacije, menadžmenta i preduzetništva, <b>u 12,30 časova u nastavnoj učionici</b> |
| Prof. Olah Tamaš      | Analiza dramskog teksta 3 , <b>u 10,00 časova, u nastavnoj učionici</b>                       |

### **Četvrtak, 26.02.2026.**

|                         |                                                                                |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
| Prof. Dejan Sredojević  | Dikcija sa osnovama srpskog jezika 1 i 2 , <b>u 9,30 časova u učionici 218</b> |
| Prof. Olah Tamaš        | Analiza dramskog teksta 1 , <b>u 10,00 časova, u nastavnoj učionici</b>        |
| Prof. Dijana Metlić     | Istorija umetnosti 1, <b>u 17,15 časova u učionici IV</b>                      |
| Prof. Ivana Mijić Nemet | Književnost za decu i mlade , <b>u 16 časova , u nastavnoj učionici</b>        |

**Petak, 27.02.2026.**

Prof. Tanja Grujić  
Prof. Tanja Grujić  
Prof. Tanja Grujić

Savremeni ples , IV godina **od 11,00 do 13,00 časova u MMC**  
Savremeni ples , Masteri **od 11,00 do 13,00 časova u MMC**  
Savremeni ples,MAS-Primenjeno pozorište,u dogovoru sa profesoricom,**spiritdance5@yahoo.com**

Prof.Sanja Ristić Krajnov

Gluma za primenjeno pozoriste , **u 16 časova ,učionica 218**

**Subota, 28.02.2026.**

Prof. Hristina Muratidu

Primenjeno pozorište 1, MAS-Primenjeno pozorište **od 8:45h do 14:00 h, Kulturni centar Novog Sada.**

Prof. Manojlo Maravić  
Prof. Manojlo Maravić

Mediji masovne komunikacije, po dogovoru sa prof., mail: [manojlomaravic77@gmail.com](mailto:manojlomaravic77@gmail.com) u **Kosovskoj 33.**  
Teorija medija, po dogovoru sa prof., mail: [manojlomaravic77@gmail.com](mailto:manojlomaravic77@gmail.com) u **Kosovskoj 33.**

Prof. Milan Puzić

svi predmeti,u dogovoru sa profesorom, mail: **gmanpuzic@gmail.com**

**RASPORED POLAGANJA IZBORNIH PREDMETA** – videti na rasporedu polaganja ispita na drugim departmanima