

Назив студијског програма: Аудиовизуелни медији
 Врста студија: Мастер академске студије
 Дужина трајања студија: 1 година
 Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 60
 Стручни назив: *Мастер аудиовизуелни уметник*

Изборно подручје (модул): Анимација и визуелни ефекти

Прва година:

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР	
		1	2
1.	Супервизија анимације и визуелних ефеката	2+4	
2.	Драматургија савременог филма	2+1	
3.	Режија - анализа и синтеза	2+1	
4.	Авангардни филм	2+0	
5.	Завршни рад	0+0+4	
6.	Завршни рад - истраживање	0+0+3	
7.	Изборни предмети - бира се 12 кредита (ЕСПБ)		
	• <i>Аудиовизуелна артикулација</i>	2+2	
	• <i>Звук у филмској уметности</i>	2+2	
	• <i>Постпродукција филмске слике</i>	2+2	
	• <i>Светлосна артикулација у визуелним медијима</i>	2+2	
	• <i>Дизајн звука за филм и телевизију</i>	2+2	
	• <i>Производња музике за нове медије</i>	1+2	
	• <i>Филмска и телевизијска производња</i>	2+2	
	• <i>Имерзивне игре</i>	2+2	
	• <i>Видео арт</i>	2+2	
8.	Супервизија анимације и визуелних ефеката		2+4
9.	Драматургија савременог филма		2+1
10.	Режија - анализа и синтеза		2+1
11.	Авангардни филм		2+0
12.	Завршни рад		0+0+4
13.	Завршни рад - истраживање		0+0+3
14.	Изборни предмети - бира се 12 кредита (ЕСПБ)		
	• <i>Аудиовизуелна артикулација</i>		2+2
	• <i>Звук у филмској уметности</i>		2+2
	• <i>Постпродукција филмске слике</i>		2+2
	• <i>Светлосна артикулација у визуелним медијима</i>		2+2
	• <i>Дизајн звука за филм и телевизију</i>		2+2
	• <i>Производња музике за нове медије</i>		1+2
	• <i>Филмска и телевизијска производња</i>		2+2
	• <i>Имерзивне игре</i>		2+2
	• <i>Видео арт</i>		2+2

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)+(ДОН)