

Назив студијског програма: **Мастер професор предметне наставе у области уметности - ликовних уметности, примењених уметности и дизајна**

Врста студија: Мастер академске студије

Дужина трајања студија: 1 година

Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 60

Стручни назив: *Мастер професор предметне наставе*

| РЕД. БР. | НАЗИВ ПРЕДМЕТА | СЕМЕСТАР | | БР. |
|----------|--|----------|---------|-----|
| | | 1 | 2 | |
| 1. | Методика васпитно-образовног рада у настави уметности – ликовних уметности, примењених уметности и дизајна | 2+2 | | 5 |
| 2. | Дидактичке теорије и савремена васпитно-образовна пракса | 2+0 | | 5 |
| 3. | Компетенције наставника уметности у светлу савремене образовне праксе | 2+2 | | 4 |
| 4. | Психологија развоја и учења | 2+0 | | 6 |
| 5. | Методе креативних процеса и пројектна настава | | 2+2 | 3 |
| 6. | Методе истраживања у настави и рефлексивна пракса | | 2+0 | 3 |
| 7. | Уметност и дизајн у образовању | | 2+1 | 2 |
| 8. | Медијска култура и медијска писменост | | 2+0 | 2 |
| 9. | Изборни предмети - бирају се два предмета | | | 10 |
| | Филм и интерактивна мултимедија у настави 1 | 2+1+1+1 | | 5 |
| | Примена ликовних медија у образовању – методе и приступи 1 | 2+1+1+1 | | 5 |
| | Игра као метод у развоју децјег стваралаштва | 2+1+1+1 | | 5 |
| | Музејска дидактика – теорија и пракса | 2+1+1+1 | | 5 |
| 10. | Изборни предмети - бирају се два предмета | | | 6 |
| | Филм и интерактивна мултимедија у настави 2 | | 2+1+1+1 | 3 |
| | Примена ликовних медија у образовању – методе и приступи 2 | | 2+1+1+1 | 3 |
| | Рад са даровитима и инклузивна образовна пракса | | 2+1+1+1 | 3 |
| | Дидактичка средства и ИКТ алати у ликовном васпитању и образовању | | 2+1+1+1 | 3 |
| 11. | Стручна пракса | | | 6 |
| 12. | Завршни рад | | | 8 |

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)+(СИР)