

**UNIVERZITET U NOVOM SADU
AKADEMIJA UMETNOSTI**

**RASPORED POLAGANJA PRIJEMNIH ISPITA
NA DEPARTMANU MUZIČKE UMETNOSTI
u junskom konkursnom roku 2024. godine**

**RASPORED PRIJEMNIH ISPITA
NA DEPARTMANU MUZIČKE UMETNOSTI
juni 2024.**

PRIJEM DOKUMENATA: 17.06.2024. od 9.00 do 13.00 časova

a) KANDIDATI SA NEZAVRŠENOM SREDNJOM ŠKOLOM

20. juna	od 9.30 – 11.30 č. – Dopunski ispit (test) oko 12.30 č.– Objavljivanje rezultata testiranja	u učionici 218 (u zgradi Akademije u ul. Đure Jakšića 7)
-----------------	--	---

OSTALI DIFERENCIJALNI PREDMETI POLAŽU SE PO ISTOM RASPOREDU KAO ZA KANDIDATE POD TAČKOM B.

**b) KANDIDATI SA NEODGOVARAJUĆOM ŠKOLOM i KANDIDATI SA
ODGOVARAJUĆOM ŠKOLOM, A NEOGOVARAJUĆIM SMEROM**

**20. i 21. juna diferencijalni ispiti se polažu u zgradi Akademije umetnosti u ul Đure Jakšića 7.
(osim Solo pevanja i Instrumenta – polaže se u zgradi Akademije na Petrovaradinskoj tvrđavi)**

20. juna	od 14.00 č. – Solfeđo od 15.30 č. – Teorija muzike od 16.30 č. – Harmonija od 18.00 č. – Kontrapunkt	učion. 218 učion. 218 učion. 218 učion. 218
-----------------	---	--

21. juna	<p>od 12.00 č. – Muzički oblici od 12.30 č. – Muzički instrumenti</p> <p>od 14.00 č. – Uporedni klavir (samo Muzikol. Etnomuzik. Kompozit. Solo pevanje i Muzička pedagogija)</p> <p>od 15.00 č. – Muzički folklor (samo za Etnomuzikologe) od 16.00 č. – Istorija muzike (samo za Muzikologe)</p>	<p>učion. 218</p> <p>Multimedijalni centar</p> <p>učion. XV</p> <p>učion. XV</p>
24. juna	od 10.30 č. – Solo pevanje (diferenc.)	Sala 26, Tvrđava
24. juna	od 9.00 č. – Gudači (diferenc.)	Soba 33, Tvrđava
25. juna	od 9.30 č. – Klavir (diferenc.)	Sala 26, Tvrđava
24. juna	od 10.00 č. – Orgulje (diferenc.)	Sala 26, Tvrđava
24. juna	od 10.30 č. – Harfa (diferenc.)	Sala 26, Tvrđava
24. juna	od 11.00 č. – Gitara (diferenc.)	Sala 26, Tvrđava
24. juna	od 9.30 č. – Udaraljke (diferenc.)	1 (kućica) Tvrđava
27. juna	od 9.30 č. – Duvači (diferenc.)	Soba 33, Tvrđava

c) KANDIDATI SA ODGOVARAJUĆOM SREDNJOM ŠKOLOM I KANDIDATI KOJI POLOŽE DIFERENCIJALNE ISPITE

STUDIJSKI PROGRAM: KOMPOZICIJA

24. juna	od 9.00 – 12.00 č. – Harmonija	učion. 41 Tvrđava
24. juna	od 13.00 – 16.00 č. – Kontrapunkt	učion. 41 Tvrđava
30. juna	od 9.00 č. – Kompozicija pismeni od 12.00 č. – Kompozicija usmeni	učion. 30 Tvrđava
28. juna	od 9.00 č. – pismeni iz Solfeđa od 11.00 č. – usmeni iz Solfeđa od 14.00 č. – Usporedni klavir	učion. 40, 41 i 42 Tvrđava učion. Sala 26 Tvrđava

Napomena: Radove iz Kompozicije predati u 3 primerka sa dokumentacijom

STUDIJSKI PROGRAM: IZVOĐAČKE UMETNOSTI

Modul: SOLO PEVANJE

24. juna	od 12.00 č. – Solo pevanje Imena kandidata koji su stekli pravo daljeg polaganja prijemnog ispita biće objavljena na oglasnoj tabli neposredno po obavljenom ispitu	Sala 26, Tvrđava
28. juna	od 9.00 č. – pismeni iz Solfeđa od 11.00 č. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40, 41, 42 Tvrđava

Napomena: Kandidati su obavezni da za prijemni ispit dostave Komisiji lekarski nalaz specijaliste za ORL (stanje glasnica)

STUDIJSKI PROGRAM: IZVOĐAČKE UMETNOSTI

Modul: KLAVIR

25. i 26. juna	od 10.00 č. – Klavir Imena kandidata koji su stekli pravo daljeg polaganja prijemnog ispita biće objavljena na oglasnoj tabli neposredno po obavljenom ispitu	Sala 26, Tvrđava
29. juna	od 9.00 č. – pismeni iz Solfeđa od 11.00 č. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40, 41, 42 Tvrđava

STUDIJSKI PROGRAM: IZVOĐAČKE UMETNOSTI

Modul: UDARALJKE

24. juna	od 9.30 č. Instrument Imena kandidata koji su stekli pravo daljeg polaganja prijemnog ispita biće objavljena na oglasnoj tabli neposredno po obavljenom ispitu	1 (kućica) Tvrđava
28. juna	od 9.00 č. – pismeni iz Solfeđa od 11.00 č. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40, 41, 42 Tvrđava

STUDIJSKI PROGRAM: IZVOĐAČKE UMETNOSTI

Modul: ORGULJE

24. juna	od 10.00 č. – Orgulje Imena kandidata koji su stekli pravo daljeg polaganja prijemnog ispita biće objavljena na oglasnoj tabli neposredno po obavljenom ispitu	Sala 26, Tvrđava
28. juna	od 9.00 č. – pismeni iz Solfeđa od 11.00 č. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40, 41, 42 Tvrđava

STUDIJSKI PROGRAM: IZVOĐAČKE UMETNOSTI

Modul: HARFA

24. juna	od 10.30 č. – Harfa Imena kandidata koji su stekli pravo daljeg polaganja prijemnog ispita biće objavljena na oglasnoj tabli neposredno po obavljenom ispitu	Sala 26, Tvrđava
28. juna	od 9.00 č. – pismeni iz Solfeđa od 11.00 č. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40, 41, 42 Tvrđava

STUDIJSKI PROGRAM: IZVOĐAČKE UMETNOSTI

Modul: GITARA

24. juna	od 11.00 č. – Gitara Imena kandidata koji su stekli pravo daljeg polaganja prijemnog ispita biće objavljena na oglasnoj tabli neposredno po obavljenom ispitu	Sala 26, Tvrđava
29. juna	od 9.00 č. – pismeni iz Solfeđa od 11.00 č. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40, 41, 42 Tvrđava

STUDIJSKI PROGRAM: IZVOĐAČKE UMETNOSTI

Modul: GUDAČKI INSTRUMENTI

Podmoduli: VIOLINA, VIOLA, VIOLONČELO I KONTRABAS

24. juna	od 9.00 do 20.00 č. – Instrument Imena kandidata koji su stekli pravo daljeg polaganja prijemnog ispita biće objavljena na oglasnoj tabli neposredno po obavljenom ispitu	Soba 33, Tvrđava
28. juna	od 9.00 č. – pismeni iz Solfeđa od 11.00 č. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40, 41, 42 Tvrđava

STUDIJSKI PROGRAM: IZVOĐAČKE UMETNOSTI

Modul: DUVAČKI INSTRUMENTI

Podmoduli: FLAUTA, KLARINET, OBOA, FAGOT, HORNA, TRUBA, TROMBON, TUBA, SAKSOFON

27. juna	od 10.00 č. – Instrument Imena kandidata koji su stekli pravo daljeg polaganja prijemnog ispita biće objavljena na oglasnoj tabli neposredno po obavljenom ispitu	Soba 33, Tvrđava
29. juna	od 9.00 č. – pismeni iz Solfeđa od 11.00 č. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40, 41, 42 Tvrđava

STUDIJSKI PROGRAM: MUZIKOLOGIJA

25.juna	od 12.00 č. – pismeni iz Analize oblika i Harmonije	učion. 10 Tvrđava
25. juna	od 15.30 č. – praktični iz Analize oblika i Harmonije	učion. 10 Tvrđava
26. juna	od 11.30 – 14.30 č. - pismena klauzura: tema iz Istorije muzike	učion. 10 Tvrđava
26. juna	od 9.00 – 11.00 č. - pismeni prevod muzikološkog teksta (sa stranog jezika)	učion. 10 Tvrđava
27. juna	od 12.00 č. – slušna provera iz poznavanja muzičke literature od 13.00 č. – ispit pred Komisijom	učion. 10 Tvrđava
28. juna	od 9.00 č. – pismeni iz Solfeđa od 11.00 č. – usmeni iz Solfeđa od 14.00 č. – Uporedni klavir	učion. 40, 41 i 42 Tvrđava Sala 26, Tvrđava

STUDIJSKI PROGRAM: ETNOMUZIKOLOGIJA

25. juna	od 9.00 č. – Melopoetska analiza	učion. 41 ili 42
25. juna	od 11.30 č. – pismena klauzura: Tema iz oblasti Etnomuzikologije	učion. 41 ili 42
26. juna	od 9.00 - 11.00 č. – pismeni prevod etnomuzikološkog teksta (sa stranog jezika)	učion. 10 Tvrđava
27. juna	od 10.00 č. – usmeni iz oblasti Etnomuzikologije	učion. 41 ili 42
28. juna	od 9.00 č. – pismeni iz Solfeđa od 11.00 č. – usmeni iz Solfeđa od 14.00 č. – Uporedni klavir	učion. 40, 41 i 42 Tvrđava Sala 26, Tvrđava

STUDIJSKI PROGRAM: MUZIČKA PEDAGOGIJA

25. juna	od 9.00 č. – pismeni iz Solfeđa od 11.00 č. – usmeni iz Solfeđa	učion. 40 Tvrđava
25. juna	od 14.00 č. – pismeni iz Harmonije	učion. 41 i 42 Tvrđava
28. juna	od 10.30 č. – Uporedni klavir	Sala 26 ,Tvrđava

Napomena: Spisak KOREPETITORA, sa brojevima telefona, biće naknadno objavljen.

10.06.2024.