

PITANJA ZA PRIJEMNI ISPIT NA STUDIJSKOM PROGRAMU MUZIKOLOGIJA

1. G. da Palestrina
2. J.S. Bah
3. G.F. Hendl
4. L. van Betoven
5. V.A. Mocart
6. J. Hajdn
7. F. Šubert
8. Đ. Verdi
9. P. I. Čajkovski
10. I. Stravinski
11. S. S. Mokranjac
12. Lj. Marić

* Sva pitanja odnose se na biografiju i najvažnija dela navedenih kompozitora.

Literatura:

- Andreis, Josip (1975). *Povijest glazbe* (1-4), Zagreb: Liber/Mladost
- Pejović, Roksanda (1986). *Istorija muzike* (1 i 2), Beograd: Zavod za udžbenike.
- Peričić, Vlastimir (1969). *Muzički stvaraoci u Srbiji*, Beograd: Prosveta
- Marinković, Sonja (2000). *Istorija srpske muzike*, Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva
- Marinković, Sonja (1997). *Istorija muzike: za srednje škole*, Beograd: Zavod za udžbenike i nastavna sredstva.
- O Ljubici Marić pročitati na sajtu <http://www.politika.rs/rubrike/Kulturni-dodatak/Hodam-za-svojom-slobodom.lt.html>

Slušni test:

1. Kir Stefan Srbin: *Ninja sili*
2. O. di Laso: *Matona, mia cara*
3. G. da Palestrina: Misa Pape Marčela (Kyrie)

4. J. S. Bah: Brandenburški koncert br. 1 u F-duru, BWV 1046; br. 5 u D-duru, BWV 1050.
5. J. S. Bah: Koncert za klavir i orkestar u d-molu, BWV 1052
6. V. A. Mocart: Simfonija br. 38 u D-duru, K.V 504 (Praška); Simfonija br. 41 u C-duru K.V 551 (Jupiter)
7. V. A. Mocart: Arija kraljice noći iz opere *Čarobna frula*, „Die Hoelle Rache“
8. J. Hajdn: Simfonija br. 104 u D-duru
9. L. van Betoven: Simfonija br. 3 u Es-duru, op. 55; Simfonija br. 5 u c-molu, op. 67; Simfonija br. 7 u A-duru, op. 9
10. L. van Betoven: uvertire *Koriolan* i *Egmont*
11. F. Šubert: Solo pjesma “Grethen za vretenom”
12. R. Šuman: *Karneval* op. 9
13. K. Stanković: *Što se bore misli moje.* op. 6
14. P.I. Čajkovski: Simfonija br. 6 u ha-molu, op. 74
15. R. Vagner: Uvertira za operu *Majstori pevači*, uvertira za operu *Holandanin lutalica*
16. S. S. Mokranjac: Rukovet br. 2
17. C. Debisi: *Preludijum za popodne jednog fauna, More*
18. S. Prokofjev: Simfonija br. 1
19. A. Šenberg: *Pjero mesečar*
20. I. Stravinski: *Posvećenje proleća*
21. Stevan Hristić: Kolo *Grlica* iz baleta *Ohridska legenda*
22. Petar Konjović: *Velika čočččka igra* iz opere *Koštana*
23. Vasilije Mokranjac: Etide za klavir, br. 4
24. D. Radić: *Gungulice*
25. Lj. Marić: *Vizantijski koncert*