|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| RASPORED ČASOVA LETNJI 24/25 **AV MEDIJI** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | godina | **9.00-10.30** | | **10.45-12.15** | | | **12.30-14.00** | | | **14.15-15.45** | | | **16.00-17.30** | | | **17.45-19.15** | | | **19.30-21.00** | |
| **pon** | **I** |  | | Razvoj i teh. viz.ef. praktikum | | 3 | Montaža u AVM - praktikum | | 3 | Snimanje zvuka prakt /c/,  Snimanje kamerom prakt /13/ | | | Režija u AVM | | 1 |  | |  |  |  |
| **II** | Elektonska kamera | A7 |  | | | | |  | Fotografska istraživačka praksa 2 | | D |  | |  | Filmska i tv režija 2 | | 1 |  |  |
| Elektronska kamera vežbe | 13 | | Elektronska kamera praktikum | | 13 |
| **III** | Snimanje muzike | C9 | Snimanje muzike vežbe | C9 | | Dizajn produkcije | | 1 | Scenografija | | 1 | Fotogr. istraživčka praksa 4 | | D | Snimanje muzike prak. | | C | Montaža dijaloga u AV medijima praktikum | C |
| **IV** |  |  |  |  | |  | |  | Dramaturgija zvuka | C9 | | Dramaturgija zvuka | | C9 | Teorija medija | | A7 |  |  |
| **uto** | **I** | Snimanje zvuka | 1 | Tehnologija AVM 2 | 1 | | Pozorišna produkcija 1 | | 1 | Pozorišna produkcija 1 prakt. | | 1 |  | |  |  | |  |  |  |
| **II** | Vizuelni efekti 1 | 3 | Vizuelni efekti 1 vežbe | 3 | | Vizuelni efekti 1 praktikum | | 3 | Dizajn svetla za film i tv 2 prakt. | | 13 | | Istorija moderne umetnosti  15:30-17:15 | dj. |  | |  | Sociologija kulture 2 | dj. |
|  |  | |  | |  | Digitalna montaža | 3 | | Digitalna montaža vež. | | 3 |
| Audio uređaji i sistemi 2 | | A7 |
| **III** | Multimedijalna produkcija 4 | 12 | Multimedijalna prod. 4 vežbe. | 12 | | Praktikumi montaža av formi 2/3/, umetnost snim. kamerom 2/ 13 / | | | | | | Diz. svetla za scenu 2 prak. | | 13 | Psihologija ličnosti 18,00-19,30 | | dj. | Animacija 2 praktikum | 3 |
| **IV** | Prim. savr. teh. u av medijima | A7 |  |  | |  |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |
| **sre** | **I** | Montaža u AVM | 1 | Istorija filma 2 | 1 | | Razvoj i teh. viz.ef. | 1 | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |
| **II** | Montaža dijaloga u AV medijima | C9 | Montaža dijaloga u AV medijima vežbe i prakt. | C9 | | Istorija svetske drame 2 | dj | | Pozorišna produkcija 2 | | 12 | Pozorišna produkcija 2 prakt. | | 12 | Istorija filma 4 | | 1 |  | 1 |
| Istorija umetnosti srednjeg veka 1 16:30-17:30 | | dj. |
| Osnovi programa o liniji 2 10:00 -13:00 | | | | crt | | Program o liniji 1 17:00 – 20:00 | | | | crt |
| Optika 2 | A10 | | Akustika | A10 | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |
| **III** | Istorija svetske drame 4 | dj | Filmska i TV produkcija 3 prakt | C4 | | Filmska i TV produkcija 3 | 12 | | Postprodukcija zvuka u AVM | | C9 | Postprodukcija zvuka u AVM vežbe | | C9 |  | |  |  |  |
| Istorija umetnosti srednjeg veka 1 16:30-17:30 | | dj |
| **IV** |  |  | Montažne artikulacije 2 | A7 | | Montažne artikulacije 2 vež. | A7 | | Dokumentarni film 2 /svake druge nedelje/ | | | | | A7 | Režija animiranog filma | | A7 | Režija animiranog filma vežbe | A7 |
| Marketing nezavisnih i autorskih AV projekata | 12 | | Marketing nezavisnih i autorskih AV projekata prakt. | C4 | |
| **čet** | **I** |  |  |  |  | | Snimanje kamerom | 1 | | Osnovi diz. svet. za film i TV | | 1 | Osnovi diz. svet. za film i TV praktikum | | 13 |  | |  |  |  |
| **II** | Dizajn svetla za film i televiziju 2 | A10 | Dizajn svetla za film i tel. 2 vežbe | A10 | | Osnovi scenarija | A7 | | Vizuelne komunikacije | | A7 | Kostimografija | | 12 | Muzika kao kultura 2 | | C9 |  |  |
| Muzička pismenost 2 od 8:15 | dj |
| **III** | Montaža av formi 2 | 1 | Montaža av formi 2 vežbe | 1 | | Dizajn svetla za scenu 2 | 10 | | Dizajn svetla za scenu 2 vežbe | | 10 | Primenjena muzika 2 | | A7 |  | Osnove estetike 2 18.15-19.45 | | | dj. |
| Strip 2 | | tvr |
| **IV** | Kamera –analiza i sinteza 2 | A7 | Kamera –analiza i sint. 2 vežbe | A7 | | Kamera –analiza i sint. 2 prakt. | 9 | |  | |  | Kreativni svetlopis 2 pr. | | 10 | Kreativni svetlopis 2 pr. | | 10 |  |  |
| **pet** | **I** |  |  |  | | | |  | |  | |  |  | |  |  | |  |  |  |
| **II** | Montaža zvuka za film i TV | 1 | Montaža zvuka za film i TV vežbe | 1 | | Montaža zvuka za film i TV praktikum | 8 | | Multimedijalna produkcija 2 | | 12 | Multimed. Prod. 2 vežbe | | 12 | Multimed. Prod. 2 praktik. | | 12 |  |  |
| Dizajn scenskog zvuka - prak. | | C | Dizajn scenskog zvuka | | C9 | Dizajn scenskog zvuka vežbe | | C9 |  |  |
| **III** | Umetnost snim. kamerom 2 | A7 | Umetnost snim. kamerom 2 vež. | A7 | | Interaktivna animacija | A7 | | Animacija 2 | | A7 | Animacija 2 vežbe | | 3 | Mediji masovne komunikacije | | 1 |  |  |
| **IV** | Montažne artikulacije 2 prakt. | 3 | Montažne artikulacije 2 prakt. | 3 | | Teorija filma | 1 | | Kreativni svetlopis 2 | | 10 | Kreativni svetlopis 2 vežbe | | 10 | Režija animiranog filma praktikum | | 3 |  |  |
|  |  | Dramaturgija zvuka | c | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| RASPORED ČASOVA LETNJI 23/24 **MUZIČKA PRODUKCIJA I DIZAJN VIDEO IGARA** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | god | | | **9.00-10.30** | | **10.45-12.15** | | | **12.30-14.00** | | **14.15-15.45** | | **16.00-17.30** | | **17.45-19.15** | | | **19.30-21.00** | |
| **pon** | **mp** | | | **1** | Muzička pismenost 2 vežbe | C2 | Muzička produkcija 2 | | A7 | Muzička produkcija 2 vežbe | A7 |  |  | Režija u AVM | 1 |  | |  |  |  |
| **2** |  |  | Harmonija i aranžiranje vežbe | | C2 |  |  |  |  |  |  | Muzička produkcija 4 | | C9 | Muzička produkcija 4 vežbe | C9 |
| **3** | Istorija muzike XX veka 8:00-9:30 | Tvrđ |  | |  | Muzička produkcija 6 | C | Muzička produkcija 6 vežbe | C6 |  |  |  | |  |  |  |
|  | | | **4** |  |  |  | |  |  |  | Muzička produkcija 8 | A7 | Muzička produkcija 8 vežbe | A7 |  | |  |  |  |
| **dvi** | | | **1** |  |  |  | |  |  |  | Likovni elementi 2 /djura/ |  | Režija u AVM | 1 | Dizajn video igara 1 | | F2 | Dizajn video igara 1 | F2 |
| **2** | Arhitektura 2 | F2 |  | |  |  |  |  |  | Studije video igara | f | Filmska i tv režija 2 | | 1 |  |  |
| **3** |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **4** |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | |
| **uto** | **mp** | | **1** | | Snimanje zvuka | 1 | Tehnologija AVM 2 | | 1 | Primenjena elektrotehnika | 1 | Pozorišna produkcija 1 | 1 |  |  | muzička produkcija 2 prakt. | | c | muzička produkcija 2 prakt. | c |
| **2** | |  |  | muzička produkcija 4 prakt. | | C | muzička produkcija 4 prakt. | C |  |  |  |  |  | |  | Sociologija kulture 2 | dj. |
| **3** | |  |  |  | |  | Audio uređaji i sistemi 2 | C4 | muzička produkcija 6 praktikum | c | muzička produkcija 6 praktikum | c | Psihologija ličnosti 18,00-19,30 dj. | | | |  |
| **4** | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | | | |  |
| **dvi** | | **1** | |  |  | Tehnologija AVM 2 | | 1 |  |  |  | | |  | Dizajn video igara 1 | | F2 | Dizajn video igara 1 | F2 |
| **2** | | Dramaturgija video igara 2 | 10 |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | Sociologija kulture 2 | dj |
| **3** | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **4** | |  |  |  | |  |  |  | Umetnost i video igre ? |  | Psihologija stvaralaštva 2 ? |  |  | |  |  |  |
|  | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | |
| **sre** | **mp** | | **1** | | Montaža u AVM | 1 |  | |  | Akustika | A10 |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **2** | | . |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **3** | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **4** | | muzička produkcija 8 prakt. | C | muzička produkcija 8 prakt. | | C |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **dvi** | | **1** | | Montaža u AVM | 1 |  | |  |  |  |  |  | Animacija u video igrama 2 | A7 |  | |  |  |  |
| **2** | |  |  |  | |  |  |  | 2D animacija | f |  |  | Dizajn video igara 2 | | F2 | Dizajn video igara 2 | F2 |
| **3** | | Montaža u AVM | 1 | Dizajn zvuka u video igrama 2 | | C9 | Dizajn zvuka u video igrama 2 vežbe | C9 |  |  | dizajn video igara 3 | A7 | dizajn video igara 3 | | A7 |  |  |
| **4** | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **čet** | **mp** | | **1** | | Muzička pismenost 2 od 8:15 | dj | Instrumentalni praktikum 1 | | C | Instrumentalni praktikum 1 | C | Instrumentalni praktikum 1 | C | Instrumentalni praktikum 1 | C | Instrumentalni praktikum 1 | | C | Instrumentalni praktikum 1 | C |
| **2** | | Harmonija u AVM 2 | 218 | Aranžiranje u AVM 2 | | 218 | Instrumentalni praktikum 2 | C | Instrumentalni praktikum 2 | C | Instrumentalni praktikum 2 | C | Muzika kao kultura 2 | | C9 | Instrumentalni praktikum 2 | C |
| **3** | |  |  |  | |  |  |  |  |  | primenjena muzika 2 | A7 | Osnovi estetike 2 18.15-19.45 | | | | dj. |
| **4** | |  |  |  | |  | Komponovanje u AVM 2 | ? | Komponovanje u AVM 2 vežbe | ? |  |  |  | | | |  |
| **dvi** | | **1** | |  |  |  | |  | Snimanje kamerom | 1 | Osnovi scenarija | 12 |  |  |  | |  |  |  |
| **2** | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | Dizajn video igara 2 | | F2 | Dizajn video igara 2 | F2 |
| **3** | | koncept dizajn 2 /09:30-12:30/ tvrđava 24 | | | |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | |
| **4** | |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  | Osnovi estetike 2 | | | | |
|  | | | | |  | | |  | | | | | | | | | | | | |
| **pet** | **mp** | | **1** | | Muzički instrumenti ? |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |
| **2** | |  | | | | |  |  | Multimedijalna produkcija 2 | 12 | Multimedijalna produkcija 2 vežbe | 12 |  | |  |  |  |
| **3** | |  | | | | |  |  | Dizajn scenskog zvuka vežbe | C | Dizajn scenskog zvuka | C |  | |  |  |  |
| **4** | |  | | | | |  |  |  |  |  |  | | Mediji masovne komunikacije | 1 |  |  |
| **dvi** | | **1** | |  |  |  | |  | anatomsko crtanje 2 13.00-16.00 | | |  | Istorija video igara | 1 |  | |  |  |  |
| **2** | | koncept dizajn 1 /10.00-13.00/ tvrđava 24 | | | |  |  |  | Programiranje video igara 2 /15.00-17.30/ | | | F2 |  | | | | |
| **3** | |  |  |  | |  |  |  | Karakter animacija | A7 | Karakter animacija | A7 | Uvod u računarsku grafiku | | F2 | Uvod u računarsku grafiku | F2 |
| **4** | | Osnovi org., menadžmenta i preduzetništva | 12 | Dizajn video-igara 4 | | 12 | Dizajn video-igara 4 | 12 |  |  |  |  |  | |  |  |  |

2