

	godi na	9.00-10.30		10.45-12.15		12.30-14.00		14.15-15.45		16.00-17.30		17.45-19.15		19.30-21.00		
pon	I			Pozorišna produkcija 1	1	Montaža u AVM praktikum	3	Snimanje zvuka prakt /c/, Snimanje kamerom prakt /13/		Režija u AVM		1				
					Pozorišna produkcija 1 praktikum	12										
	II	Elektronska kamera	1	Elektronska kamera vežbe	13	Osnovi programa o liniji 2	crt	Fotografska istraživačka praksa 2	D	Fotografska istraž. praksa 2	D	Filmska i tv režija 2	1			
						Elektronska kamera praktikum	13									
	III	Snimanje muzike	C9	Snimanje muzike vežbe	C9	Dizajn produkcije	1	Scenografija 2	1	Fotogr. istraživčka praksa 4	D	Snimanje muzike praktikum	C	Produkcija zvuka u AV medijima Praktikum	C	
		Program o liniji 2	crt													
IV			Kamera –analiza i sint. 2	A10	Kamera –analiza i sinteza 2 vežbe	A10						Teorija medija	A7			
uto	I	Snimanje zvuka	1	tehnologija avm 2	1	Primenjena elektrotehnika	1									
	II	Pozorišna produkcija 2	12	Pozorišna produkcija 2 prakt.	12	Vizuelni efekti 1 praktikum	3	Dizajn svetla za film i tv 1 prakt.	13	Istorija umetnosti 8 (moderne umetnosti) 15:00-16:30	dj					
				Vizuelni efekti 1 vežbe	3	Audio uređaji i sistemi 2	C9	Digitalna montaža	3						Digitalna montaža vežbe	3
	III									Praktikumi montaža av formi 2/3/, umetnost snim. kamerom 2 / 13 / Diz. svetla za scenu 2 prak./13/Animacija. 2 praktikum/3/ vizuelni ef. 3 praktikum/3/						
	IV	prim. savr. teh. u av medijima	A7	Istorija južnoslovenske drame	dj.	Analiza i sinteza zvučne slike vežbe	C9	Analiza i sinteza zvučne slike	C9	Teorija filma	1					
sre	I	Montaža u AVM	1	Istorija filma 2	1	Razvoj i tehnike viz. ef.	1									
	II	Montaža dijaloga u AVM	C9	Montaža dijaloga u AVM Vežbe i praktikum	C9	Istorija svetske drame 2	dj	Vizuelni efekti 1	A7	Istorija umetnosti 4 (srednjeg veka) 16:00-18:15	dj.	Istorija filma 4	1		1	
						Optika 2 /A10/	10	Akustika	10							
	III	Istorija svetske drame 4 9:15-10:45	dj	Multimedijalna produkcija 4	12	Multimedijalna prod. 4 vežbe	12	Postprodukcija zvuka u AVM	C9	Postprodukcija zvuka u AVM Vežbe	C9	Postprodukcija zvuka u AVM praktikum	C9			
Istorija umetnosti 4 (srednjeg veka) 16:00-18:15	dj															
IV	Uvod u dizajn video igara 2	12	Montažne artikulacije 2	A7	Montažne artikulacije 2 vež.	A7	Dokumentarni film 2 /svake druge nedelje/			A7	Animacija 3	3	Animacija 3 vežbe	3		
čet	I					Snimanje kamerom	1	Osnovi diz. svet. za film i TV	1	Osnovi diz. svet. za film i TV praktikum	13					
	II	Dizajn svetla za film i televiziju 2 Muzička pismenost 1 od 8:15	A10 dj	Dizajn svetla za film i tel. 2 vežbe	A10			Osnovi scenarija	A7	Vizuelne komunikacije	A7	Kostimografija	A7			
	III	Montaža av formi 2	A7	Montaža av formi 2 vežbe	A7	Dizajn svetla za scenu 2	A10	Dizajn svetla za scenu 2 vežbe	A10	Primenjena muzika 2	C9		Osnove estetike 2 18.15-19.45		dj.	
						Filmska i TV prod. 3 prakt	C1	Filmska i TV produkcija 3	12							
IV					Filmska i TV produkcija 4	12	Filmska i TV produkcija 4 prakt.	C1	Kreativni svetlopis 2 praktikum	A10	Kreativni svetlopis 2 praktikum	A10				
pet	I			Razvoj i teh. viz.ef. praktikum	3											
	II	Montaža zvuka za film i TV	1	Montaža zvuka za film i TV vežbe	1	Montaža zvuka za film i TV praktikum	8	Multimedijalna produkcija 2	12	Multimed. Prod. 2 vežbe	12	Multimed. Prod. 1 praktik.	12			
								Dizajn scenskog zvuka praktikum	C	Dizajn scenskog zvuka	C9	Dizajn scenskog zvuka vežbe	C9			
	III	Umetnost snim. kamerom 2	A7	Umetnost snim. kamerom 2 vež.	A7	Interaktivna animacija	A7	Animacija 2	3	Animacija 2 vežbe	3	Mediji masovne komunikacije	1			
IV	Analiza i sinteza zvučne slike pr.	C	Analiza i sinteza zvučne slike pr.	C	Kreativni svetlopis 1		Kreativni svetlopis 2 vežbe Montažne artikulacije 2 prakt.	13 3	Kreativni svetlopis 2 prakt. Montažne artikulacije 2 prakt.	13 3	Sociologija kulture subota 15:30-18:30 Đura		Psihologija ličnosti subota 11.45-13:15 Đura			

MUZIČKA PRODUKCIJA I DIZAJN VIDEO IGARA																		
		god	9.00-10.30		10.45-12.15		12.30-14.00		14.15-15.45		16.00-17.30		17.45-19.15		19.30-21.00			
pon	m p	1	Muzička pismenost 2 vežbe	C2	Pozorišna produkcija 1	1	Muzička produkcija 2	A7	Muzička produkcija 2 vežbe	A7	Režija u AVM	1			Muzička produkcija 4	C9	Muzička produkcija 4 vežbe	C9
		2			Harmonija i aranžiranje vežbe	C2			Muzika kao kultura	tvr								
		3	Istorija muzike XX veka (od 9:30)	tvrđ			Muzička produkcija 6	C9	Muzička produkcija 6 vežbe	C6								
		4					Muzička produkcija 8	C9	Muzička produkcija 8 vežbe	C9								
	dv i	1	Anatomsko crtanje 2	crt							Režija u AVM	1	Dizajn video igara 1	F2	Dizajn video igara 1	F2		
		2					Osnovi programa o liniji 2	crt					Filmska i tv režija	1				
		3			Program o liniji 2	crt												
		4																
uto	m p	1	Snimanje zvuka	1	Tehnologija avm 2	1	Primenjena elektrotehnika	1					muzička produkcija 2 prakt.	c	muzička produkcija 2 prakt.	c		
		2			muzička produkcija 4 prakt.	C	muzička prod. 4 prakt.	C										
		3					Audio uređaji i sistemi 2	A7	muzička produkcija 6 praktikum	c	muzička produkcija 6 praktikum	c						
		4																
	d vi	1			Tehnologija avm 2	1	Likovni elementi 2						Dizajn video igara 1 vežbe	F2	Dizajn video igara 1 vežbe	F2		
		2									Dizajn okruženja u DVI	F2						
		3																
		4																
sre	m p	1	Montaža u AVM	1	Instrumentalni praktikum 1	C	Instrumentalni praktikum 1	C	Akustika	10	Instrumentalni praktikum 1	C	Instrumentalni praktikum 1	C	Instrumentalni praktikum 1	C		
		2	Instrumentalni praktikum 2	C	Instrumentalni praktikum 2	C	Instrumentalni praktikum 2	C	Instrumentalni praktikum 2	C	Instrumentalni praktikum 2	C	Instrumentalni praktikum 2	C	Instrumentalni praktikum 2	C		
		3																
		4	muzička produkcija 8 pr	C	muzička produkcija 8 pr	C	muzička produkcija 7 VEŽ	C										
	d vi	1	Montaža u AVM	1									Animacija u video igrama 2	A7				
		2									2D animacija	3	Dizajn video igara 2	F2	Dizajn video igara 2	F2		
		3	Montaža u AVM	1					Dizajn video igara 3	12	Dizajn video igara 3	12	Dizajn video igara 3 vežbe	3				
		4							Osnovi org., menadžmenta i preduzetništva	A 10								
čet	m p	1																
		2	Harmonija 2	218	Aranžiranje 2	218												
		3									primenjena muzika	A7	Osnovi estetike 2 18.15-19.45			dj.		
		4							Uvod u komponovanje	c								
	d vi	1					Snimanje kamerom	1	Osnovi scenarija	A7								
		2			dramaturgija video igara 2	3	dramaturgija video igara 2	3	Umetnost i video igre				Dizajn video igara 2 vežbe	F2	Dizajn video igara 2 vežbe	F2		
		3	koncept dizajn 2 /09:30-12:30/ tvrđava 24															
		4							Dizajn video-igara 4	3	Dizajn video-igara 4 vežbe	3	Osnovi estetike 2 - /18.15-19.45/			dj.		
pet	m p	1																
		2							Multimedijalna produkcija 2	12	Multimedijalna produkcija 2 vež.	12						
		3									Dizajn scenskog zvuka	C9						
		4											Mediji masovne kom.	1				
	d vi	1									Istorija video igara	1						
		2	koncept dizajn 1 /10.00-13.00/ tvrđava 24															
		3			Dizajn zvuka u video igrama 2	C9	Dizajn zvuka u video igrama 2 vežbe	C9	Kompoziting	3	Kompoziting vežbe	3	Uvod u računarsku grafiku	F2	Uvod u računarsku grafiku	F2		
		4																