

Назив студијског програма: **Ликовне уметности**
 Врста студија: Основне академске студије
 Дужина трајања студија: 4 године
 Обим студија изражен у ЕСПБ бодовима: 240
 Стручни назив: *Дипломирани ликовни уметник*

Изборно подручје (модул): **Вајарство**

ПРВА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		1	2	
1.	Вајање 1	2+2		6
2.	Цртање са технологијом 1	6+6		8
3.	Увод у графику и штампарство 1	2+1		3
4.	Увод у вајање са технологијом 1	2+1		3
5.	Историја уметности 1	2+1		3
6.	Анатомско цртање 1	2+1		3
7.	Психологија стваралаштва 1	2+0		2
8.	Ликовни елементи 1	1+1		2
9.	Вајање 2		2+2	6
10.	Цртање са технологијом 2		6+6	8
11.	Увод у графику и штампарство 2		2+1	3
12.	Увод у вајање са технологијом 2		2+1	3
13.	Историја уметности 2		2+1	3
14.	Анатомско цртање 2		2+1	3
15.	Психологија стваралаштва 2		2+0	2
16.	Ликовни елементи 2		1+1	2

ДРУГА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		3	4	
17.	Вајање 3	6+6		8
18.	Цртање са технологијом 3	4+4		5
19.	Историја уметности 3	2+1		3
20.	Основе естетике 1	2+0		2
21.	Социологија културе 1	2+0		2
22.	Архитектура 1	1+1		1
23.	Увод у интермедијална истраживања 1	1+1		2
24.	Увод у фотографију 1	2+0		2
25.	Графичке комуникације 1	1+1		2
26.	Основе сликања са технологијом 1	2+1		3
27.	Вајање 4		6+6	8
28.	Цртање са технологијом 4		4+4	5
29.	Историја уметности 4		2+1	3
30.	Основи естетике		2+0	2
31.	Социологија културе 2		2+0	2
32.	Архитектура 2		1+1	1
33.	Увод у интермедијална истраживања 2		1+1	2
34.	Увод у фотографију 2		2+0	2
35.	Графичке комуникације 2		1+1	2
36.	Основе сликања са технологијом 2		2+1	3

ТРЕЋА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		5	6	
37.	Вајање 5	8+8		11
38.	Цртање са технологијом 5	2+2		2
39.	Историја уметности 5	2+1		3
40.	Изборни блок 1 - бира се осам кредита (ЕСПБ)			8
	• Методика ликовног васпитања и образовања 1	1+4		5
	• Педагогија	2+0		3
	• Вајарске праксе 1	3+4		8
41.	Изборни блок 2 - бира се шест кредита (ЕСПБ)			6
	• Цртеж 1	2+1		3
	• 3 Д Моделовање 1	2+1		3

	• Конзервација и рестаурација 1	2+1		3
	• Дигитална слика 1	2+1		3
	• Графичке технике 1	2+1		3
	• Илустрација – основе и технике 1	2+1		3
	• Стрип 1	2+1		3
	• Интермедијална уметност 1	2+1		3
	• Мозаик 1	2+1		3
	• Основе плаката 1	2+1		3
	• Основи писма са калиграфијом и типографијом	2+1		3
	• Програм о линији 1	2+1		3
	• Увод у дигиталну уметност 1	2+1		3
	• Основи утилитарне графике 1	2+1		3
	• Енглески језик 1	2+0		3
	• Сликање са технологијом 1	2+1		3
	• Уметнички пројекат 1	0+0+3		3
	• Фотографска пракса 1	2+1		3
	• Позоришни концепти двадесетог века	2+0		3
	• Основе луткарства	2+1		3
42.	Вајање 6		8+8	11
43.	Цртање са технологијом 6		2+2	2
44.	Историја уметности 6		2+1	3
45.	Изборни блок 1 - бира се осам кредита (ЕСПБ)			8
	• Методика ликовног васпитања и образовања 2		1+4	5
	• Школска психологија		2+0	3
	• Вајарске праксе 2		3+4	8
46.	Изборни блок 2 - бира се шест кредита (ЕСПБ)			6
	• Цртеж 2		2+1	3
	• 3 Д Моделовање 2		2+1	3
	• Конзервација и рестаурација 2		2+1	3
	• Дигитална слика 2		2+1	3
	• Графичке технике 2		2+1	3
	• Илустрација – основе и технике 2		2+1	3
	• Стрип 2		2+1	3
	• Интермедијална уметност 2		2+1	3
	• Мозаик 2		2+1	3
	• Основе плаката 2		2+1	3
	• Основи писма са калиграфијом и типографијом		2+1	3
	• Програм о линији 2		2+1	3
	• Увод у дигиталну уметност 2		2+1	3
	• Основи утилитарне графике 2		2+1	3
	• Енглески језик 2		2+0	3
	• Сликање са технологијом 2		2+1	3
	• Уметнички пројекат 2		0+0+3	3
	• Фотографска пракса 2		2+1	3

ЧЕТВРТА ГОДИНА

РЕД. БР.	НАЗИВ ПРЕДМЕТА	СЕМЕСТАР		БР. БОДОВА
		7	8	
47.	Вајање 7	8+8		11
48.	Цртање са технологијом 7	2+1		2
49.	Историја уметности 7	2+1		3
50.	Изборни блок 1 - бира се осам кредита (ЕСПБ)			8
	• Методика ликовног васпитања и образовања 3	1+4		5
	• Методичка пракса 1	1+3		3
	• Вајарске праксе 3	2+7		8
51.	Изборни блок 2 - бира се шест кредита (ЕСПБ)			6
	• Цртеж 1	2+1		3
	• 3 Д Моделовање 1	2+1		3
	• Конзервација и рестаурација 1	2+1		3
	• Дигитална слика 1	2+1		3
	• Графичке технике 1	2+1		3
	• Графичке технике 3	2+1		3
	• Илустрација – основе и технике 1	2+1		3
	• Стрип 1	2+1		3

	• <i>Интермедијална уметност 1</i>	2+1		3
	• <i>Мозаик 1</i>	2+1		3
	• <i>Основе плаката 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи писма са калиграфијом и типографијом</i>	2+1		3
	• <i>Програм о линији 1</i>	2+1		3
	• <i>Увод у дигиталну уметност 1</i>	2+1		3
	• <i>Основи утилитарне графике 1</i>	2+1		3
	• <i>Енглески језик 1</i>	2+0		3
	• <i>Енглески језик 3</i>	2+0		3
	• <i>Сликање са технологијом 1</i>	2+1		3
	• <i>Сликање са технологијом 3</i>	2+1		3
	• <i>Уметнички пројекат 1</i>	0+0+3		3
	• <i>Уметнички пројекат 3</i>	0+0+3		3
	• <i>Фотографска пракса 1</i>	2+1		3
	• <i>Фотографска пракса 3</i>	2+1		3
	• <i>Позоришни концепти двадесетог века</i>	2+0		3
	• <i>Основе луткарства</i>	2+1		3
52.	Вајање 8		8+8	11
53.	Цртање са технологијом 8		2+1	2
54.	Историја уметности 8		2+1	3
55.	Изборни блок 1 - бира се осам кредита (ЕСПБ)			8
	• <i>Методика ликовног васпитања и образовања 4</i>		1+4	5
	• <i>Методичка пракса 2</i>		1+3	3
	• <i>Вајарске праксе 4</i>		2+7	8
56.	Изборни блок 2 - бира се шест кредита (ЕСПБ)			6
	• <i>Цртеж 2</i>		2+1	3
	• <i>Школска педагогија</i>		2+0	3
	• <i>3 Д Моделовање 2</i>		2+1	3
	• <i>Конзервација и рестаурација 2</i>		2+1	3
	• <i>Дигитална слика 2</i>		2+1	3
	• <i>Графичке технике 2</i>		2+1	3
	• <i>Графичке технике 4</i>		2+1	3
	• <i>Илустрација – основе и технике 2</i>		2+1	3
	• <i>Стрип 2</i>		2+1	3
	• <i>Интермедијална уметност 2</i>		2+1	3
	• <i>Мозаик 2</i>		2+1	3
	• <i>Основе плаката 2</i>		2+1	3
	• <i>Основи писма са калиграфијом и типографијом</i>		2+1	3
	• <i>Програм о линији 2</i>		2+1	3
	• <i>Увод у дигиталну уметност 2</i>		2+1	3
	• <i>Основи утилитарне графике 2</i>		2+1	3
	• <i>Енглески језик 2</i>		2+0	3
	• <i>Енглески језик 4</i>		2+0	3
	• <i>Сликање са технологијом 2</i>		2+1	3
	• <i>Сликање са технологијом 4</i>		2+1	3
	• <i>Уметнички пројекат 2</i>		0+0+3	3
	• <i>Уметнички пројекат 4</i>		0+0+3	3
	• <i>Фотографска пракса 2</i>		2+1	3
	• <i>Фотографска пракса 4</i>		2+1	3

Број часова дат је недељно, у облику (предавања)+(вежбе)