RASPORED ČASOVA LETNJI 20/21 **AV MEDIJI**

Obaveštavamo vas da u drugom semestru koji počinje u sredu, 17. februara 2021. TEORIJSKA NASTAVA će se održavati i dalje ONLAJN.

		9.00-10.30		10.45-12.15		12.30-14.00		14.15-15.45		16.00-17.30		17.45-19.15		19.30-21.00	
pon	I	praktikumi animacija	f			prakt. zvuk/c/, kamera /13/, montaža/ f/				Režija u AV medijima					
	II	Elektronska montaža		osnovi programa o liniji 2 Elektronska montaža		Elektronska montaža prakt.		fotografska praksa 2	fot	dizajn svetla za fil. i el kam 2 praktikum		filmska i tv režija		filmska i tv režija	
	III	snimanje muzike	c	snimanje muzike		dizajn produkcije		scenografija	1	fotografska praksa 4	fot				
	IV			market. nezav. i aut. av proj.	12	market. nezav. i aut. av proj.	12	market. nezav. i aut. av proj.	12	market. nezav. i aut. av proj.	12	teorija medija			
	M			Režija analiza i sinteza		Režija analiza i sinteza									
uto	I	snimanje zvuka		tehnologija avm 2		Produkcija za el. medije		praktikum produkcija	12	praktikum produkcija	12				
	II	Elektronska kamera		Elektronska kamera		istorija umet. 2 15.15-17.15 /djura/ praktikumi kamera /13/, zvuk /c/								sociologija kulture	dj.
	III	produkcija av formi 2 praktikumi animacija /4/, zvuk /c/	12	produkcija av formi 2	12	praktikumi montaža /8/, kamera/ 13 /				dizajn svetla praktikum	13	Psihologija ličnosti	dj.		
	IV	Režija animiranog filma		Režija animiranog filma		prim. savr. teh. u av medijima		Praktikumi zvuk	c	Praktikumi zvuk	c				
	M														
sre	I	Montaža u AV medijima		Razvoj i teh. viz. efekata		istorija filma 2		istorija filma 2		Akustika					
	II	Dizajn i mon. zv.eff. i muzike Produkcija za televiziju	c	Dizajn i mon. zv.eff. i muzike Produkcija za televiziju	c	principi viz. efekata		principi viz. efekata		istorija filma 4		istorija filma 4			
	III			Osnovi dikcije		produkcija av formi 2		produkcija av formi 2		Mark. i plasman AV formi		Mark. i plasman AV formi			
	IV	montažne artikulacije 2 Režija an. filma pr.		montažne artikulacije 2 Režija an. filma pr.		montažne artikulacije 2 prakt.	8	montažne artikulacije 2 prakt.	8	dokumentarni film 2 /svake druge nedelje/					1
	M														
čet	I			Osnovi notnog pisma		Snimanje kamerom		Osnovi diz. svetla za fil. i el. kameru		praktikum diz. svetla	13	praktikum diz. svetla	13		
	II	dizajn svetla za fil. i el kam 2		dizajn svetla za fil. i el kam 2		osnovi scenarija		Vizuelne komunikacije				muzika kao kultura	tvr		
	III	montaža av formi 2		montaža av formi 2		dizajn svetla za scenu 2		dizajn svetla za scenu 2 strip 2 Muzički instrumenti	 c	strip 2 primenjena muzika		Osnovi estetike			
	IV	kamera –analiza i sint. 2		kamera –analiza i sint. 2	9	kamera –analiza i sint. 1 pr.	9	digitalna slika 2 2. grupa	f	kreativni svetlopis 02 pr.	10	kreativni svetlopis 02 pr.	10		
	M			Dramaturgija savremenog filma		Dramaturgija savremenog filma									
pet	I														
	II	Mont. zvuka za film i TV	1	Mont. zvuka za film i TV	1	audio uređaji i sistemi 2 praktikumi montaža/8 /		menadžment za kulturu 2	12	menadžment za kulturu 2	12	praktikumi anim Dizajn scenskog zvuka	4 c	praktikumi anim Dizajn scenskog zvuka	4 c
	III			Karakter animacija		Karakter animacija Savremeni poz. Menadž.		umetnost snim. Kamerom 2		umetnost snim. Kamerom 2		mediji mas. kom.			
	IV	Dramaturgija zvuka	c	Dramaturgija zvuka	c	teorija filma	13	kreativni svetlopis 02	10	kreativni svetlopis 02	10				
	M	Alternativni film (svake druge nedelje) 10,00-15,00													
sub				Produk. za televiziju prak.		produkcija av formi 2 prak.									
ned															

RASPORED ČASOVA ZIMSKI 20/21 **MUZIČKA PRODUKCIJA I DIZAJN VIDEO IGARA**

			9.00-10.30		10.45-12.15		12.30-14.00		14.15-15.45		16.00-17.30		17.45-19.15		19.30-21.00	
pon	mp	1									Režija u AV medijima		muzička produkcija 2	c	muzička produkcija 2	c
		3					muzička produkcija 6		muzička produkcija 6							
	dvi	1	engleski jezik 2				likovni elementi 2 /djura/				Režija u AV medijima	1	dizajn video igara 1	f	dizajn video igara 1	f
		2	arhitektura 2	dj		dj	arhitektura 2	dj			studije video igara	12	filmska i tv režija	a7	filmska i tv režija	a7
		3														
uto	mp	1	snimanje zvuka		tehnologija avm 2		Produkcija za el. medije						muzička produkcija 2 pr.	c	muzička produkcija 2 pr.	
		3							muzička produkcija 6 vez	c	muzička produkcija 6 vez	c	Psihologija ličnosti	dj.		
	dvi	1							istorija umet. 2 15.15-17.15 /djura/				dizajn video igara 1	f	dizajn video igara 1	f
		2	dramaturgija video igara 2	10											sociologija kulture	
		3														
sre	mp	1			Montaža u audio-vizuelnim medijima						Akustika					
		3									Mark. i plasman AV formi		Mark. i plasman AV formi			
	dvi	1							tehnike animacije i viz.ef.	f						
		2									2D animacija	f	dizajn video igara 2	f	dizajn video igara 2	f
		3	Dizajn zvuka u video ig. 2	c	Uvod u montažu u AVM											
čet	mp	1	Muzička pismenost 2	dj	Uporedni klavir 1	c	Uporedni klavir 1	c	Muzički instrumenti	c	Uporedni klavir 1	c	Uporedni klavir 1	c	Uporedni klavir 1	
		3									primenjena muzika	1	Osnovi estetike	djur		
	dvi	1					digitalna slika 1 1. grupa	f	dramaturgija video igara 1	12						
		2											dizajn video igara 2	f	dizajn video igara 2	f
		3											koncept dizajn 2 /18.00-21.00/ tvrđava 24			
pet	mp	1														
		3											Dizajn scenskog zvuka	c	Dizajn scenskog zvuka	c
	dvi	1					anatomsko crtanje 2 13.00-16.00				istorija video igara	10				
		2							programiranje video igara 2 /15.00-17.30/			f	koncept dizajn 1 /18.00-22.00/ tvrđava 24			
		3			Karakter animacija	a7	Karakter animacija						dizajn video igara 3	f	dizajn video igara 3	f
sub	dvi	1														
		2														
		3							Umetnost i video igre	f	Uvod u računarsku grafiku	f	dizajn video igara 3	f	dizajn video igara 3	f
ned																