

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ

АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ

Број 02-1339/1

30.12. 2021 год.
Нови Сад



А К А Д Е М И ЈА
У М Е Т Н О С Т И

ФИНАНСИЈСКИ ПЛАН ЗА 2022. ГОДИНУ

НОВИ САД
Децембар 2021. ГОДИНЕ

САДРЖАЈ

1. Име, адреса и опис делатности
2. Организациона шема
3. Основна делатност
4. Захтев за текуће издатке у 2022. години (текст)
5. Захтев за текуће издатке у 2022. години (табела)
6. Захтев за додатна средства у 2022. години (текст)
7. Захтев за додатна средства у 2022. години (табеле 1-2)
8. Захтев за нефинансијску имовину у 2022. години (текст)
9. Захтев за нефинансијску имовину у 2022. години (табеле 1-2)

1. Пуно званично име и адреса:

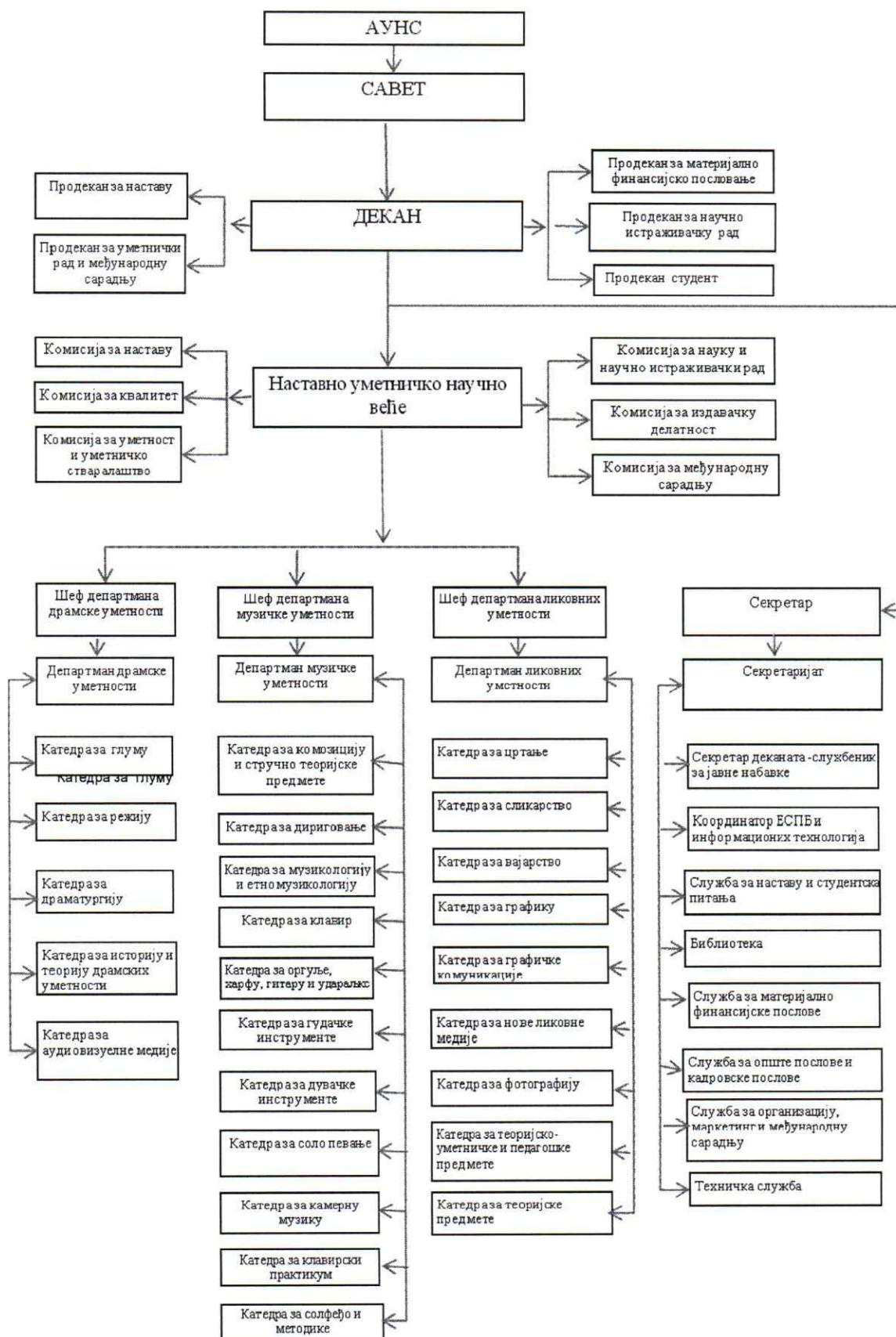
**Универзитет у Новом Саду
Академија уметности
НОВИ САД
Ђуре Јакшића бр.7**

Опис делатности

Академија уметности остварује делатности разврстане према следећој класификацији делатности:

1. високо образовање - шифра **85.42**;
2. уметничко образовање – шифра **85.52**;
3. остало образовање – шифра **85.59**;
4. помоћне образовне делатности – шифра **85.60**;
5. истраживање и развој у друштвеним и хуманистичким наукама - шифра **72.20**;
6. производња кинематографских дела, аудиовизуелних производа и телевизијског програма – шифра **59.11**;
7. делатности које следе након фазе снимања у производњи кинематографских и телевизијских програма – шифра **59.12**;
8. дистрибуција кинематографских дела, аудио-визуелних дела и телевизијског програма – шифра **59.13**;
9. делатност приказивања кинематографских дела – шифра **59.14**;
10. извођачка уметност – шифра **90.01**;
11. друге уметничке делатности у оквиру извођачке уметности – шифра **90.02**;
12. уметничко стваралаштво – шифра **90.03**;
13. издавање књига – шифра **58.11**;
14. издавање именика и адресара – шифра **58.12**;
15. издавање часописа и периодичних издања – шифра **58.14**;
16. остало издавачка делатност – шифра **58.19**;
17. снимање и издавање звучних записа и музике – шифра **59.20**
18. делатности библиотека и архива – шифра **91.01**;
19. трговина на мало књигама у специјализованим продавницама – шифра **47.61**;
20. трговина на мало новинама и канцеларијским материјалом у специјализованим продавницама – шифра **47.62**
21. остало штампање-шифра **18.12**
22. књиговезачке и сродне услуге – шифра **18.14**
23. услуге припреме за штампу – **18.13**
24. остало трговина на мало изван продавница, тезги и пијаца –шифра **47.99**
25. архитектонска делатност-шифра **71.11**
26. инжењерске делатности и техничко саветовање-шифра **71.12**

2. Организациона шема:



3. ОСНОВНА ДЕЛАТНОСТ

Академија уметности обавља образовну, уметничко стваралачку, односно научно истраживачку делатност као јединствен процес високог образовања, као и послове којима се комерцијализују резултати уметничког стваралаштва, научно истраживачког и уметничког рада, под условом да се тим пословима не угрожава квалитет образовног рада.

Делатност Академије уметности у Новом Саду као високошколске установе остварује се кроз :

- студије првог степена-основне академске студије и основне струковне студије из области музичке, ликовних и драмских уметности,

-студија другог степена – мастер-академске студије, специјалистичке академске студије и специјалистичке струковне студије из области музичке, ликовних и драмских уметности и

-студије трећег степена-докторске академске студије из области музичке, ликовних, драмских уметности и друштвено хуманистичких наука.

У 2022. години на свим облицима студија на Академији уметности наставу ће похађати цца 1.200 студената на основним, мастер и докторским студијама.

Наставу ће реализовати цца 400 наставника и сарадника у редовном и допунском радном односу, гостујућих професора и истакнутих научника и уметника.

Имајући у виду чињеницу да настава на Академији уметности, по природи ствари, има карактер претежно менторског рада са малим групама студената или, на Департману музичке уметности, са сваким студентом индивидуално, укупан обим реализоване наставе је изузетно велик. Уредбом о нормативима и стандардима услова рада универзитета и факултета није у целости препозната ова посебност уметничких, а нарочито музичких студија, те и поред чињенице да су уметнички факултети у групи са најмањим бројем студената у наставној групи , знатан обим делатности није финансијски подржан.

Финансирање уметничке делатности није системски решено и годинама представља непремостиву потешкоћу. Док наставници других (неуметничких) факултета имају у Министарству просвете, науке и технолошког развоја системски отворен финансијски простор за реализацију својих научних пројеката, наставници уметничких факултета (сем малог броја оних који се баве наукама о уметностима, те су и сами упућени на Министарство просвете, науке и технолошког развоја) немају системске могућности да обезбеде средства потребна за рад на уметничким пројектима, односно, да по основу те своје делатности у Академији уметности код Министарства просвете, науке и технолошког развоја и Министарства културе и информисања оствари део средстава за реализацију уметничких пројеката. Један број уметничких пројеката финансира се средствима АПВ (Покрајински Секретаријат за високо образовање и научноистраживачку делатност и Покрајински Секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама) као и средствима Градске управе за културу Новог Сада, на основу објављених конкурса.

4. ФИНАНСИРАЊЕ ТЕКУЋИХ ИЗДАТАКА

Полазну основу за израду Финансијског плана за 2022. годину чине подаци из завршног рачуна Академије уметности за 2020. годину и показатељи о кретању цена у 2021. години. Академија уметности своју делатност обавља на седам локација у граду: у Ђуре Јакшића бр. 7, на Петроварадинској Тврђави, у Косовској улици бр 33, Ђорђа Рајковића бр. ба, Павла Стаматовића бр. 4 и Деспота Стефана бр. 2 и број 6.

Средства за сталне трошкове су редовно уплаћивана у 2021. години и за разлику од ранијих година, већи део сталних трошкова је измирен из буџетских средстава.

За загревање објекта Академија уметности користи систем даљинског грејања ЈП "Новосадске топлане" и сопствени систем централног грејања који као енергент користи дизел гориво (зграда Академије на Петроварадинској тврђави). У складу с тим су и планирани трошкови енергетских услуга.

Планом су предвиђена и средства за ангажовање гостујућих професора и истакнутих уметника из земље и иностранства који ће студентима Академије уметности одржати предавања, уметничке радионице и презентације. Тиме би се студентима омогућио увид у интернационалну уметничку сцену и усвајање нових знања чиме би се у многоме обогатио наставни програм.

Остварена сопствена средства Академија уметности користи за финансирање текућег пословања, текуће поправке објекта и опреме, за набавку нове опреме, накнаду трошкова превоза запосленима, исплату отпремнина за одлазак у пензију, набавку средстава за одржавање хигијене, канцеларијски материјал, материјал за наставу и суфинансирање пројеката добијених на конкурсима Министарства, Покрајинских секретаријата и Градске управе за културу Новог Сада.

Како би се настава у ученичким просторима нормално одвијала неопходно је у 2022. години извршити текуће поправке у свим објектима Академије уметности.

Неопходно је свакодневно одржавање објекта, а средства за одржавање хигијене Академија финансира искључиво из сопствених средстава.

Треба напоменути да приликом израде Финансијског плана за 2022. годину поново, као ни претходних година, није утврђена сума средстава која ће бити определјена за сталне трошкове Академије уметности од стране Покрајинског секретаријата за високо образовање и научноистраживачку делатност.



תְּלִימָדָה

Шифра	940
Шифр в	2303
Приоритет	1

CHAPTER ONE: THE HISTORY OF THE BIBLE

ФИЛОСОФИЯ ИЗЕВН

УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ

14

ПАМЯТКА
ЗАКУПОВАНИЯ

SAXE-BERGREN

10

Шифра	940
Шифра	2303
Приоритет	1

Шифра 940
Шифра 2303
Приоритет 1

Надим функције:	УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ НОВИ САД
Надим захтева:	ЗАХТЕВ ЗА ТЕКУЋЕ ИЗДАТКЕ
4419 Финанске промене на финансијима издашника	
4421 Отпата камата на стране хартије од вредности	
4422 Отпата камата страним владави	
4423 Отпата камата мултинационалним институцијама	
4424 Отпата камата страним постоловим банкама	
4425 Отпата камата осталим страним кредиторима	
4426 Отпата камата на стране финансијске дормате	
4431 Отпата камата по гарантима	
4441 Негативне пружке разлике	
4442 Камте за камикење	
4443 Текче коте промистну из залучковања	
4511 Текуће субвенције јавним нефинансијским предузетницима и организацијама	
4512 Камтите субвенције јавним нефинансијским предузетницима и организацијама	
4521 Текуће субвенције приватним финансијским институцијама	
4522 Капиталне субвенције приватним финансијским институцијама	
4523 Текуће субвенције јавним финансијским институцијама	
4531 Капиталне субвенције јавним финансијским институцијама	
4541 Текуће субвенције приватним предузетницима	
4542 Капиталне субвенције приватним предузетницима	
4611 Текуће донације страним владави	
4612 Капиталне донације страним владави	
4621 Текуће дотации међународним организацијама социјалног осигурувања	
4622 Капиталне дотации међународним организацијама	
4631 Текући трансфери осталим инситијама	
4632 Капитални трансфери осталим инситијама власти	
4641 Текуће дотации организацијама обавезних социјалног осигурувања	
4651 Капиталне дотации организацијама обавезних социјалног осигурувања	

Захтев за текуће издатке у 2022. години

Назив директног буџетског корисника:

МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ

Назив функције:

УНИВЕРСИТЕТ У НОВОМ САДУ АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ НОВИ САД

Назив затева:

ЗАХТЕВ ЗА ТЕКУЋЕ ИЗДАТКЕ

Шифра	940
Шифра	2303
Приоритет	1

4851	Остале текуће дотације и трансфери							
4852	Остале капиталне дотације и трансфери							
4721	Накнаде из буџета у случају болести и инвалидности							
4722	Накнаде из буџета за породично одсуство							
4723	Накнаде из буџета за децу и породицу							
4724	Накнаде из буџета за случај наизадствености							
4725	Старосне и породичне пензије из буџета							
4726	Накнаде из буџета у случају сирине							
4727	Накнаде из буџета за образовање, културу, науку и спорт							
4728	Накнаде из буџета за становљавање и живот							
4729	Остале накнаде из буџета							
4821	Остале текуће							
4822	Обавезне таксе							
4823	Новчане казне							
4824	Новчане казне и пензии по решењу судова							
4831	Новчане казне и пензии по решењу судова							
4841	Накнада за штете за повреде или штете најече од услед елементерних непогода							
4842	Накнада за штете од дивљачи							
4851	Накнада за штете за повреде или штете најече од стране државних органа							
5111	Куповна зграда и објеката							
5112	Изградња зграда и објеката							
5113	Капитално одржавање зграда и објеката							
5114	Пројектно планирање							
5123	Опрема за градоначелнике							
5124	Опрема за заштиту животне средине							
5125	Медицинске и лабораторијске опрема							
5126	Опрема за образовање, науку, културу и спорт	100.000,00	2.200.000,00				1.300.000,00	
5127	Опрема за сајму							
5128	Опрема за јавну безбедност							

Захтев за текуће издатке у 2022. години

Назив директног буџетског корисника:

МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ
УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ НОВИ САД

Назим Захарев: **ЗАХТЕВ ЗА ТЕКУЋЕ ИЗДАТКЕ**

6212 Кредити осталим новома власти						0,00
6213 Кредити домаћим јавним финансијским						0,00
6214 Кредити домаћим постовним банкама						0,00
6215 Кредити домаћим нефинансијским јавним институцијама						0,00
6216 Кредити физичким лицима и домаћинствума у						0,00
6217 Кредити невладиним организацијама у земљи						0,00
6218 Кредити домаћим нефинансијским приватним прелазећима						0,00
6219 Набавка домаћих акција и остатак капитала	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
622 Набавка стране финансијске новине	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6221 Набавка странних хартија од вредности, изузев						0,00
6222 Кредити страним владама						0,00
6223 Кредити међународним организацијама						0,00
6224 Кредити страним постовним банкама						0,00
6225 Кредити страним нефинансијским институцијама						0,00
6226 Кредити страним невладиним организацијама						0,00
6227 Набавка страних акција и остатак капитала						0,00
6228 Куповина стране валуте						0,00
УКУПНО:	690.907.000,00	61.030.000,00	3.413.800,00	0,00	22.225.000,00	0,00
						779.675.800,00



6. ЗАХТЕВ ЗА ДОДАТНО ФИНАНСИРАЊЕ У 2022. ГОДИНИ

ПРОГРАМИ И ПРОЈЕКТИ ИЗ ДОМЕНА УМЕТНОСТИ И УНАПРЕЂЕЊА УНИВЕРЗИТЕТСКОГ ОБРАЗОВАЊА

1.1.ДЕПАРТМАН ЛИКОВНИХ УМЕТНОСТИ

1.1.1. АРТ СТАРТ

Пројекат обухвата представљање активности студената Академије уметности у Новом Саду, Департмана ликовних уметности, кроз значајне изложбене активности у сарадњи са другим уметничким факултетима из земље и региона. Све изложбе су тематски и термински усклађене са програмским платформама Нови Сад 2022. и уклапају се у културну стратегију града Новог Сада..

У оквиру пројекта АРТ СТАРТ су предвиђене следеће изложбе:

Завршна изложба студената Основних студија, крајњи су резултат школовања студената, и представљају њихово заједничко обраћање културној публици Новог Сада, са циљем представљања сопственог рада или наглашавање континуитета рада Академије уметности и развоја публике.

Уз завршну изложбу организују се и пратеће изложбе са самосталним изложбама студената. Пратеће изложбе представљају избор најбољих самосталних и колективних студентских изложби студената свих година, као и радове студената и професора академија из региона са којима Академија уметности има свеобухватну и врло плодну сарадњу.

Изложба студената студијских програма Примењених уметности и дизајна у сарадњи са Удружењем примењених уметника ликовних уметности и дизајна (УПИДУВ) из области Графички дизајн, илустрација и Дизајн ентеријера.

Изложба радова мастер студената „Мастер - проширен простор слике“.

Завршна изложбе дипломираних студената Мастер студија.

„Interracotta“, изложба радова у теракоти, насталих у вајарској колонији Тера из Кикинде, са представљањем радова студената Академије уметности Нови Сад и студената Академија уметности из региона.

Изложба пројекта „Разлике“, аутора проф. др ум. Горана Деспотовског, тежи да кроз заједнички рад професора и студената истражују области социјалне, економске, културне и политичке вредности „разлика“.

Изложба студенских радова „Кућне вежбе“. Кућне вежбе, партиципативни уметнички пројекат ауторке Андреје Палашти реализује се у сарадњи са студентима Академије уметности у Новом Саду.

Структура трошкова:

Врста трошкова	Износ укупно потребних средстава
Превоз радова	60.000,00 дин
Поставка изложби	60.000,00 дин
Припрема каталога за штампу	150.000,00 дин
Штампање каталога	500.000,00 дин
Штампање радова за изложбу	200.000,00 дин
Штампање промотивног материјала	60.000,00 дин
Потрошни материјал за поставку	40.000,00 дин

изложби (ситни алати, ексери, шрафови, летвице, даске, гредице, лепкови, фарбе, фолије, најлони, платна и др.).	
Изнајмљивање техничке опреме (изнајмљивање, набавка тех. опреме, проектори, ЛЦД ТВ, ДВД)	60.000,00 дин
Хонорари (за текст изложбе у каталогу, лектура, координација рада, припрема каталога, фотографисање, постављање изложби и други послови везани за излагање радова)	150.000,00 дин
Путни трошкови учесника из иностранства	120.000,00 дин
Трошкови смештаја учесника из иностранства	120.000,00 дин
Укупно	1.520.000,00

1.1.2. ПРОЈЕКАТ „СЛИКА“

Пројекат *Слика* настаје 2011. године у тежњи да асимилира и представи различито позиционирање слике и сликарства, генерацијске промене, као и нестандардне и нетипичне системе тумачења слике у савременој уметничкој пракси. Концепт пројекта је у професионалном приступу и колективном раду у којем се приказују савремена достигнућа из области слике. Жеља је да се превасходно студентима, својим колегама као и широј јавности прикаже рад професора ради лакшег сагледавања професионалних референци аутора излагача. Практично, изложба и презентовање рада имају за циљ да будућим студентима представе рад и професионални приступ професора у пракси, као и могућност избора ментора за даљи развој из области сликарства. Овом изложбом нуди се могућност лакшег сагледавања рада сваког професора и на тај начин у складу са својим индивидуалним радом, изврше адекватнији избор жељеног професора-ментора. Идеја је да се на овај начин отворено приступи како критичким вредностима тако и едукативним методама у образовој пракси.

Структура трошкова:

Врста трошкова	Укупан износ средстава
Превоз радова и техничког материјала за планирану изложбу	20.000,00
Материјал: (ситни алати, ексери, шрафови, летвице, лепкови, фарбе и др.).	15.000,00
Промотивни материјал: (плакати, флајери и сл.)	10.000,00
Техничка подршка: (изнајмљивање, набавка тех.опреме и сл.) .	20.000,00
Штампа каталога	100.000,00
Хонорар: (лекторисање, превод текстова на енглески)	20.000,00
Хонорари: (аутору ликовном критичару за текст изложбе у каталогу дизајн и припрема каталога, координација послова на	120.000,00

постављању изложбе и сл.)	
Штампање монографије пројекта „Слика“	200.000,00
Путни трошкови и дневнице	35.000,00
Укупно :	540.000,00

1.1.3. ПРАКТИЧНА НАСТАВА СТУДЕНТА ГРУПЕ ЗА ВАЈАРСТВО НА ИНТЕРНАЦИОНАЛНОМ СИМПОЗИЈУМУ „ТЕРРА“ КИКИНДА

Семинар „Терра“ се изузетно успешно одржава од 2002. године. Студенти основних студија Академије уметности катедре за вајарство, раде у светским условима међународног симпозијума скулптуре у „Терти“. На студентском семинару у Кикинди који траје недељу дана они вајају у глини за теракоту која је сама себи конструкција. Студенти у скулптури директно граде спољашњи и унутрашњи простор одједном и добија се скулптура која по дехидрацији одмах иде на печенje и после тога је коначна. Такви услови не постоје у класама Академије уметности где се изводи настава. Реализација семинара је обавезан део наставе за студенте треће и четврте године вајарства. За реализацију пројекта „Терра“ уступа простор са пратећим условима, материјал за реализацију скулптура, печенje скулптура и стручно особље које је запослено у „Терти“.

Структура трошкова:

Врста трошкова	Укупан износ средстава
Смештај и исхрана учесника	240.000,00
Путни трошкови	60.000,00
Превоз скулптура	60.000,00
Алати и машине за обраду скулптура	120.000,00
Укупно	480.000,00

1.2. ДЕПАРТМАН МУЗИЧКЕ УМЕТНОСТИ

1.2.1. Симфонијски оркестар Академије уметности у Новом Саду

Академија уметности у Новом Саду је основана 1974. године декретом Скупштине Аутономне Покрајине Војводине. Академију данас чине три департмана: Департман музичке уметности, Департман драмских уметности и Департман ликовних уметности, са око 800 уписаних студената, а половину од укупног броја чине студенти Департмана музичке уметности. Значајан проценат уписаних студената Департмана музичке уметности учествује у пројектима Симфонијског оркестра. То чини оркестарске пројекте највећом и вероватно најзначајнијом продукцијом Академије уметности.

О високим уметничким дometима овога ансамбла говоре бројни наступи са реномираним домаћим и страним уметницима на престижним фестивалима у земљи и региону (НОМУС, БЕМУС...). Концерти Симфонијског оркестра Академије уметности сасвим сигурно припадају најзначајнијим културним догађајима у Новом Саду и Аутономној Покрајини Војводини.

Реализацијом овог пројекта афирмише се класична музика и промовише се позитиван имиџ ове високошколске образовне установе. Сваки концерт Симфонијског оркестра Академије уметности представља веома значајан допринос културној понуди Новога Сада. Одабир програма уважиће и годишњице композитора које „падају“ ове године, па ће на тај начин Академија уметности дати свој допринос њиховом обележавању.

У 2022. години планирани су концерти Симфонијског оркестра Академије уметности који би били одржани од априла до децембра и на којима би се нашла дела композитора чије се годишњице ове године прослављају.

Структура трошкова:

Врста трошкова	Укупан износ средстава
Хонорари учесника	1.320.000,00
Превоз инструмената	150.000,00
Техничка подршка / расвета, сценски радници, проширење бине /	420.000,00
Промотивни материјал / штампа плаката позивница, програмских књижица /	100.000,00
Укупно	1.990 000,00

1.2.2. А-ФЕСТ – традиционални фестивал Академије уметности у Новом Саду

А-Фест је фестивал студената Департмана музичке уметности са традицијом дужом од петнаест година и свакако један од највећих пројеката Академије уметности Универзитета у Новом Саду. У току фестивала, предвиђено је организовање бројних концерата студената свих студијских програма Департмана музичке уметности, отворених катедри, предавања, округлих столова...

Овогодишњи А-Фест, као и претходни, угостиће више реномираних предавача европских музичких академија/факултета који ће одржати мајстарске радионице за студенте различитих студијских програма Академије уметности.. Овај сегмент А-Феста који је 2013. године организован под називом „Интензивни мајсторски курсеви“ подржала је и у потпуности финансирала Шведска агенција за међународни развој и сарадњу / Сида /. У оквиру А-Феста који је одржан 2008. године поново су покренути *Сусрети музичких академија региона* (бивших југословенских република), након дуже паузе од 19 година. Као директна консеквенца наше иницијативе на *Сусретима*, које је организовала Музичка академија у Сарајеву 2009. године, потписан је мултилатерални споразум о сарадњи између 11 академија региона. А-Фест представља, на неки начин, круну наставног процеса дајући младим колегама шансу да јавно представе своја уметничка постигнућа. Наша намера је да неке од концерата предстојећег А-Феста репрезирамо у више градова Војводине, уз помоћ локалних власти.

Структура трошкова:

Врста трошкова	Укупан износ средстава
Путни трошкови	340.000,00
Хонорари учесника	860.000,00
Трошкови смештаја и исхране учесника	295.000,00
Техничка подршка	150.000,00
Потрошни материјал	95.000,00
Промотивни материјал / штампа плаката, позивница, програмских књижица /	85.000,00
Укупно:	1.825.000,00

1.3. ИЗДАВАЧКА ДЕЛАТНОСТ АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ

1.3.1. Зборник радова Академије уметности

Претпоставка успешног рада сваке високошколске институције јесте постојање периодичне публикације, попут *Зборника радова Академије уметности*, који садржава рад професора сва три департмана. Та врста периодичне публикације је аналогна *Зборнику радова ФДУ* у Београду, у коме професори објављују своје најновије истраживачке и уметничке резултате.

Посебна вредност јесте успостављање оптималне корелације између емпиријских сазнања из области драмских ликовних, и музичке уметности и њихове теоријске надградње.

Зборник радова АУ представља израз тежњи наставника и сарадника АУ да се теоријски приступ уметничком делу и уметности уопшти. То је редовна периодична публикација у области културе, уметности и медија.

Зборник радова Академије уметности је редовна периодична публикација у области културе, уметности и медија, у којој се објављују текстови из тих тематских области, што представља значајан допринос подстицању и развоју музиколошке, театролошке, филмолошке, естетичке, културолошке, уметничко-педагошке мисли код нас.

Структура трошкова:

Врста трошкова	Укупан износ средстава
Ауторски хонорари/ауторска права	310.000,00
Трошкови превођења	35.000,00
Трошкови штампања	75.000,00
Остали трошкови (израда библиометријског извештаја, УДК)	35.000,00
Укупно	455.000,00

1.3.2. Издавачка делатност Академије уметности

Издавачка делатност АУНС у 2022. години обухвата следећа издања :

- 1) **Вежбе за четворогласно штимовање** (камерних ансамбала лимених дувачких инструмената), аутора Горана Ерића
- 2) Монографија “**Театар протусловја**”, аутора Петра Грујичића
 - монографија је посвећена драмском стваралаштву Јована Стерије Поповића
- 3) **Савремена драмска педагогија**, ауторке Христине Муратиду
 - уџбеник из области примењеног позоришта

4) Зборник Студије видео-игара и образовни концепти, приређивач Манојло Маравић

Структура трошкова:

Врста трошкова	Укупан износ средстава
Припрема за штампу	200.000,00
Ауторски хонорари	400.000,00
Штампарске услуге	850.000,00
Укупно	1.450.000,00

1.4. МЕЂУНАРОДНА САРАДЊА НАСТАВНИКА, САРАДНИКА И СТУДЕНТА

1.4.1 „Међународни Бијенале студентског плаката“

Традиционална манифестација светског профила се, у организацији Академије уметности Нови Сад, реализује се од 1998. године. Манифестација *Светски бијенале студентског плаката и фотографије* се организује тако да је Светски бијенале студентског плаката парним, а Светски бијенале студентске фотографије непарним годинама. Први бијенале плаката одржан је 2004. године у холу ИВ АП Војводине, а пре тога су била три интерна бијенала фотографије. Године 2022 је на реду Светски бијенале студентског плаката и предвиђено је да се одржи у репрезентативним излагачким просторима у граду, у децембру месецу. На прошлим бијеналним изложбама је учествовало преко 1000 студената са безмalo свих континената, а сваке године угостимо 30-40 студената и професора из иностранства (Хрватске, Немачке, Мађарске и Босне и Херцеговине). Бијенални конкурс и изложба има за циљ унапређење студентске праксе и размену искустава из области уметности плаката као дисциплине која се изучава на високошколским институцијама у свету.

Структура трошкова:

Врста трошкова	Укупан износ средстава
Припрема и штампа излагачког материјала	260.000,00
Припрема и штампа промотивног материјала	350.000,00
Награде	250.000,00
Селекциона комисија-путни трошкови, хотелски смештај	90.000,00
Хонорари члановима међународног жирија	90.000,00
ПТГ трошкови (слање каталога, плаката, флајера, награда) и превоз радова	170.000,00
Поставка изложбе и технички трошкови	140.000,00
Укупно	1.350.000,00

1.4.2. *Интернационални фестивал видеа и кратког филма „Шорц“* *(11th international video and film festival „SHORTZ“)*

Интернационални фестивал кратког филма и видеа, „Шорц“ основан је у Новом Саду 2009. године при Академији Уметности Нови Сад. Од 2017. први пут је одржан у Бору и Зајечару („Тамахи“) са циљем да приближи најуспешније светске и домаће кратке филмове публици у мањим градовима Србије.

О Фестивалу:

Фестивал је покренула Катедра за Нове ликовне медије, Департмана ликовних уметности, Академије уметности у Новом Саду 2009. До сада је одржан девет пута са разним темама (Зд видео, вертикални филм, акциони филм, неми филм...) и експанзивном амбицијом да се прикаже како студентски филм тако и значајна дела реномираних аутора кратког филма.

Фестивал је до сада остварио сарадњу са међународним партнерима, а своје активности проширио је и на децентрализоване мање развијене градове. Од 2017. први пут је одржан у Бору и Зајечару под називом „Тамахи“ а кроз остварену сарадњу између Академије Уметности из Новог Сада и Визуелне Артистичке Лабораторије, са циљем да приближи најуспешније светске и домаће кратке филмове публици у мањим градовима Србије, нарочито у местима где такав садржај није доступан. Фестивал има тенденцију да успостави ове активности на годишњем нивоу како би развио филмску публику и подстакао младе ауторе да креирају своје филмове.

Фестивал апострофира:

1. Међународну сарадњу са референтним уметничким иницијативама у свету у протеклих осам година

Манифестација је подржана од стране међународних непрофитних партнерских организација са којима је остварила креативну сарадњу протеклих година, као што су АВ-АРККИ, КЛИК, КИМУАК, Сикс Пек Фilm, Хаус оф Фilmс, Л-одак, АВИ Фест, Црногорском Кинотеком, Промофестом, Сам Шорц дистрибуцијском агенцијом, X264 и др.

1. Клик из Амстердама који подстиче Низоземски анимацијски сектор, организујући поред осталих годишњих дешавања и међународну годишњу изложбу у виду фестивала.

2. Кимуак из Сан Себастиана, врши селекцију и промоцију Баскијског кратког филма широм света, једном годишње објављује и каталог селектованих аутора.

3. Ав-Аркки као Центар за дистрибуцију Финске медијске уметности према другим фестивалима, изложбама, музејима и галеријама у Финској и шире. Доминантна платформа за развој Финског филма, има преко 200 чланова.

2. Сикс-Пек из Аустрије је непрофитна организација која повезује тренутне филмске и видео уметнике са што више међународних фестивала.

3. Од недавно (2017.) и са Ло Дудак („Loeil d'Oodaaq“) из Француске, Хаусе оф Фilmс („The House of Films“) из Калифорније, Карт Бланш („Carte Blanche“) из Француске, итд.

2. Остварења тренутно актуелних реномираних аутора из целог света (Руана Суитса, награђиваног аутора на ЛАЗД, који се одржава у Лос Анђелесу, Ине Конради Чавез, Дејзи Џејкобс, Вигрил Видриха, Јан Јане, Џоб Џорис и Мариеке, кандидата за награду Оскар и добитника Оскара за кратки филм, као и ауторе који су добитници награда на реномираним светским фестивалима као што су Санденс, фестивал кратког филма у Кану, СХСW Фilm

Фестивал, АФИ Фест, Бритиш Индепендент Фilm Авардс, Денвер интернационални Film Фестивал, АФИ Док Фестивал, Милан Film Фестивал, Палм Спрингс Интернационални фестивал кратког filма, Богота Film Фестивал, Калеидоскоп ЛГБТ Фестивал, ФАНТА ЕЛХ: Елхе Фантастик Film Фестивал и др)

3. Студентска остварења. У низу фестиваља који прате продукцију кратког filма. Ова манифестација апострофира и студентска остварења и остварења перспективних младих аутора, као платформа за њихов даљи развој, размену и напредовање, пласирањем нових домаћих ауторских дела, развијајући дијалог између студената-који тек улазе у све присутнији свет аудио-визуелних уметности, аудио визуелних уметника у развоју и реномираних аутора кратког filма из целог света.

Значај:

Овај фестивал има многоструки значај: афирмацију младих аутора кратког filма из Србије, афирмацију српског ауторског кратког filма генерално, едукацију публике у односу на актуелну интернационалну савремену сцену кратког filма која постоји у веома ограниченим ресурсима на територији републике Србије и од недавно децентрализацију актуелног интернационалног уметничког садржаја (Фестивала) на мање средине.

Фестивал 2020. је концептиран као отворена платформа за промоцију савременог кратког и експерименталног filма из целог света и афирмацију домаћих аутора. Фестивал надаље има амбицију и да прошири своје активности у складу са стратегијом градова у развоју (ка узбудљивом граду) јачањем постојеће међународне сарадње и креативних потенцијала као и настојањем да одржи започету децентрализацију својих активности унутар Србије.

Структура трошкова:

Врста трошкова	Укупан износ средстава
Људски ресурси-хонорари	480.000,00
Опрема	240.000,00
Путни трошкови (презентација /гостовања ван Новог Сада)	520.000,00
Промоција фестивала (интернет промоција, плакати, билборди)	360.000,00
Каталог, програм	160.000,00
Репрезентација	9 000,00
Укупно :	1.769.000,00

1.5.3. Рад у оквиру АЕЦ (Европске асоцијације музичких академија, конзерваторијума и високих музичких школа) и ЕЛИА (Европске асоцијација уметничких института и високих школа)

Академија уметности је већ више од двадесет пет година члан АЕЦ-Европске асоцијације музичких академија, конзерваторијума и високих музичких школа са седиштем у Бриселу (Белгија). Чланство у најзначајнијој Европској асоцијацији високошколских музичких институција омогућава студентима и наставницима Академије потпуно равноправно учешће у раду свих органа и стручних тела Асоцијације, као и стручних скупова које Асоцијација организује.

ЕЛИА је европска асоцијација уметничких института – високих школа и водећа европска организација/мрежа Универзитета.

Чланство се реализује на годишњем нивоу, плаћањем чланарине и подразумева две категорије: пуноправне чланове и чланове из не-европске регије. Чланство у овој признатој асоцијацији омогућава комуникацију између свих чланица ове асоцијације, приступ актуелним програмима,

конференцијама, радионицама, пројектима, симпозијумима и другим професионално оријентисаним дogaђајима. Такође, чланством у ЕЛИА асоцијацији се све чланице обавештавају (и добијају логистичку помоћ при реализацији) у вези са студенским уметничким програмима, фестивалима и грантовима. Чланице добијају и попуст од 50% за учешће на свим конференцијама, мастер класама, семинарима и симпозијумима у организацији ЕЛИА асоцијације.

Структура трошкова:

Врста трошкова	Укупан износ представа
Трошкови чланарина	200.000,00
Дневнице и путни трошкови	400.000,00
Укупно :	600.000,00

1.5.4. Међународни Фестивал студенског позоришта

Академија уметности Нови Сад је у новембру 2013. године реализовала јединствен *Фестивал студенског позоришта* који је за циљ имао наставак успешне и квалитетне сарадње Академија у факултета уметности у региону. Успешно организован пројекат *Фестивал студенског позоришта 2013.* је потврдио квалитет Академије уметности Нови Сад као репрезентативне високошколске институције. Такође, овим путем се учврстила сарадња између наведених културних институција.

Циљ пројекта је, такође, да се даље продуби сарадња и прошире сазнања и искуства из области драмских уметности; као и унапређивање међурегионалне културне сарадње кроз савремено стваралаштво и мобилност младих драмских уметника.

Предвиђен је број од 80 учесника Фестивала: студенти Академије уметности Нови Сад, учесници – сарадници, студенти и професори Академија по позиву из региона; који би током тродневног трајања фестивала боравили у Новом Саду као гости Академије уметности Нови Сад.

Пројекат *ФЕСТИВАЛ СТУДЕНТСКОГ ПОЗОРИШТА 2022.* је јединствен по концепту који предвиђа реализацију студенских представа у форми студенског позоришног фестивала под покровитељством Академије уметности Нови Сад и надовезује се на успешно организован и реализован Фестивал из 2013. године на ком је забележен завидан успех и одзив како Академија из региона тако и стручне и шире јавности.

Наиме, пројекат предвиђа реализацију позоришних студенских представа уметничких Академија из региона у форми жирираног фестивала. Академија уметности Нови Сад би поново била организатор фестивала на коме би, по позиву, учествовале студенске позоришне представе Академија из ужег и ширег региона. Овај концепт предвиђа доделу награде од стране професионалног жирија најбољој представи Фестивала која би потом гостовала у матичном градовима Академија – учесница Фестивала. Тродневни фестивал би угостио шест учесница (Академија по позиву) односно позоришних трупа у оквиру ког би представе биле извођене на Академији уметности Нови Сад или у другим адекватним институцијама (попут Српског народног позоришта, у коме је Фестивал студенског позоришта реализован новембра 2013).

Овај пројекат подразумева ангажовање и гостовање учесника (студената и професора академија по позиву) који би дали свој допринос у заједничкој реализацији овако конципираног Фестивала. Након успешно изведеног Фестивала, победничка представа би наставила своје трајање путем гостовања у градовима (на Академијама) које су били учесници у примарној фази реализације овог пројекта.

Структура трошкова:

Врста трошкова	Укупан износ средства
Хонорари жирија, услуге реализације, припрема аудио визуелног материјала за потребе фестивала	200.000,00
Изнајмљивање/набавка реквизите и опреме	200.000,00
Смештај и исхрана за госте фестивала /чланови жирија, студенти учесници представа и њихови професори/	1.300.000,00
Трошкови презентације	120.000,00
Промотивни материјал /штампање плаката, позивница и програмских књижица/	150.000,00
Превоз	30.000,00
Укупно	2.000.000,00

1.5.5. Међународни контакти и размена

Академија уметности у Новом Саду је вишеструко повезана са одговарајућим институцијама из окружења, из Европе и света. Контакти и размена професора и студената, учешће на међународним симпозијумима, конгресима, стручним конференцијама, фестивалима, уметничким радионицама и изложбама захтевају одређена средства. Предвиђена је сарадња са Универзитетом за комуникације из Пекинга (Кина), са којим је Академија успоставила први контакт гостовањем професора у октобру 2014. године. Успоставља се и шире сарадња са универзитетима из Аустрије, Словачке, Пољске, Мађарске, Хрватске, Босне и Херцеговине... За реализацију ових делатности потребно је обезбедити цца **1.100.000,00** динара (путне трошкове и трошкове смештаја и дневнице).

1.5.6. Академија уметности Нови Сад - Будућност Европе КС Свилара

Пројекат АУНС Будућност Европе подразумева презентацију пројекта младих који су својим ангажовањем укључени у наставни процес на Академији уметности Нови Сад. У оквиру наставка сарадње са КС Свилара, студенти и наставници АУНС ће, током целе године, представљати публици своје радове, резултате пројекта и презентације материјал анасталих у оквиру богате уметничке продукције.

Предвиђена је реализација изложби, концерата, преформанса, јавних часова и наступа као и реализација пројектних активности који нису директан резултат наставног процеса.

КС Свилара ће, у оквиру платформе Будућност Европе, бити центар за реализацију ових активности у периоду трајања платформе Будућност Европе.

Врста трошка	Укупан износ средства
Трошкови реализације програма	500.000,00
Продукција и техничка постпродукција	200.000,00
Трошкови промотивног материјала	150.000,00
Остале услуге и материјали	150.000,00
УКУПНО	1.000.000,00

1.4.7. Пројекти Академије уметности финансирали од Фондације „Нови Сад – Европска престоница културе“

1. Пројекат „Игралишта, свиралишта (из буке у звук)“ који се реализује периоду од јула 2021. год. до августа 2022. год. Предвиђена средства за 2022. год. су **650.000,00** дин.:

- трошкови људских ресурса 150.000,00 динара
- трошкови израде инструмента бр. 4 и 5 у износу од 500.000,00 дин.

2. Пројекат „Филмхармонијски оркестар за нове мостове“ који се реализује у периоду од октобра 2021. године до августа 2022. године. Предвиђена средства су у износу од **3.266.457,50** дин.:

- трошкови људских ресурса 801.457,50 дин.
- трошкови путовања, смештаја и исхране 2.355.000,00 дин.
- трошкови уметничког и програмског материјала 30.000,00 дин.
- трошкови продукције и техничке постпродукције 80.000,00 дин.

3. Пројекат „Уметност на длану“ који се реализује у току 2022. год. Предвиђена средства су у износу од **580.000,00** дин.:

- трошкови људских ресурса 136.000,00 дин.
- трошкови путовања, смештаја и исхране 96.000,00
- трошкови уметничког и програмског материјала 324.500,00 дин.
- трошкови продукције и техничке постпродукције 15.000,00 дин.
- трошкови осталих услуга и материјала 8.500,00 дин.



ТАБЕЛА ТРОШКОВА ЗА ДОДАТНО ФИНАНСИРАЊЕ
Приоритет 1

Пројекат врста трош.	Штампар. услуге	Превоз	Аутогорски хонорари	Путни трошкови	Смештај и исхрана	Материјал реквизити	Опрема	Остало	УКУПНО
1.1.1.	760.000	60.000	150.000	120.000	40.000		270.000		1.520.000
1.1.2.	310.000	20.000	140.000	35.000		15.000		20.000	540.000
1.1.3.		60.000		60.000	240.000			120.000	480.000
1.2.1.	100.000	150.000	1.320.000				420.000		1.990.000
1.2.2.	85.000		860.000	340.000	295.000	95.000		150.000	1.825.000
1.3.1.	75.000			310.000				70.000	455.000
1.3.2.	850.000			400.000				200.000	1.450.000
1.4.1.	610.000	170.000		90.000	90.000			390.000	1.350.000
1.4.2.	160.000		480.000	520.000			240.000	369.000	1.769.000
1.4.3.				400.000				200.000	600.000
1.4.4.	150.000	30.000	200.000		1.300.000			320.000	2.000.000
1.4.5.					600.000	500.000			1.100.000
1.4.6.		50.000	350.000	50.000		150.000		400.000	1.000.000
1.4.7.			1.087.458		2.451.000	354.500		603.500	4.496.458
УКУПНО	3.100.000	540.000	5.387.458	2.125.000	4.996.000	654.500	240.000	3.532.500	20.575.458



М

Захтев за додатна средства у 2022.години
МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ, НАУКЕ И ТЕХНОЛОШКОГ РАЗВОЈА
УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ НОВИ САД
ПРОГРАМИ И ПРОЈЕКТИ ИЗ ДОМЕНА УМЕТНОСТИ И УНАПРЕЂЕЊА УНЕРЗИТ. ОБРАЗОВАЊА

Назив дикриктног буџетског корисника:
 Назив функције:
 Назив захтева:

Шифра
Шифра
Приоритет

940

2303

1

4651	Остале текуће дотације и трансфери			
4652	Остале капиталне дотације и трансфери			
4721	Накнаде из буџета у случају болести и			
4722	Накнаде из буџета за породичко одјељство			
4723	Накнаде из буџета за децу и породицу			
4724	Накнаде из буџета за случај недаплености			
4725	Старосне и породичне пензије из буџета			
4726	Накнаде из буџета у случају смрти			
4727	Накнаде из буџета за образовање, културу, науку и спорт			
4728	Накнаде из буџета за ставове и живот			
4729	Остале накнаде из буџета			
4811	Дотације непрофитним организацијама које пружају помоћ домаћинствима			
4819	Дотације осталим непрофитним институцијама			
4821	Осталим порезима			
4822	Обавезне таксе			
4823	Новчане пакете			
4831	Новчане пакете и пензије по решењу судова			
4841	Накнада штете за повреде чим штету насталу узроком елементарних непогода			
4842	Накнада штете од дивљачи			
4851	Накнада штете за повреде чим штету насталу узроком друштвених организација			
4852	Накнада штете за повреде чим штету насталу узроком спорних организација			
5111	Куповина зграда и објеката			
5112	Иградња зграда и објеката			
5113	Капитално одржавање зграда и објеката			
5114	Пројектно планирање			
5121	Опрема за саобраћај			
5122	Административна опрема			
5123	Опрема за поп привреду			
5124	Опрема за заштиту животне средине			
5125	Медицинска и лабораторијска опрема			
5126	Опрема за образовање, науку, културу и спорт			
5127	Опрема за вјеројату			
5128	Опрема за јавну безбедност			

8. ЗАХТЕВ ЗА НЕФИНАНСИЈСКУ ИМОВИНУ

Приоритет 1.

НАСТАВНА И АДМИНИСТРАТИВНА ОПРЕМА

За реализацију наставе, уметничких пројекта из области музичке, ликовних и драмских уметности и за извођење практичне наставе потребно је обезбедити савремену рачунарско-аудиовизуелну опрему, музичке инструменте и другу неопходну пратећу опрему, резервне делове и одговарајући школски намештај.

Осавремењавање рачунарске, наставне и административне опреме је стална потреба чиме се у данашње време доприноси ефикасности рада.

Набавка аудиовизуелне-рачунарске опреме, музичких инструмената, административне и рачунарске опреме, пратеће техничке опреме неопходне за унапређење наставе и рада стручних служби и одговарајућег намештаја извршила би се према следећој спецификацији:

СПЕЦИФИКАЦИЈА НАСТАВНЕ И АДМИНИСТРАТИВНЕ ОПРЕМЕ

Ред. бр.	ВРСТА И НАЗИВ ОПРЕМЕ	ЈЕД. МЕРЕ	КОЛ.	ИЗНОС ПОТРЕБНИХ СРЕДСТВА СА ПДВ-ом	НАМЕНА
1.	Аудиовизуелна опрема	компл.	1	3.300.000,00	Лабораторија за филмско и ТВ снимање (камере и расвета, микрофони, проектори, фотографска опрема)
2.	Наставна опрема: - додаци (завршнице) за природну хорну	компл.	1	420.000,00	Наставна опрема за музички департман
3.	Рачунари и рачунарска опрема	ком.	20	3.000.000,00	Опрема за наставу и стручне службе
4.	Лед ЛЦД и плазма	ком.	5	400.000,00	Наставна опрема
5.	Интерактивна табла	ком.	2	350.000,00	Наставна опрема
6.	Путничко/теренско возило	ком.	1	3.300.000,00	Возило за превоз реквизите и теренска истраживања за сва три Департмана Академије уметности
7.	Намештај а) столице за ученице	ком.	120	350.000,00	За ученице
	б) клавирске столице	ком.	10	420.000,00	За потребе музичког

	в) клупе	ком.	10	40.000,00	департмана за ученице
	г) клупе за ходнике	ком.	10	100.000,00	за ходнике
8.	Клима уређаји	ком.	12	480.000,00	Зграде у Ђуре Јакшића, Тврђава, Косовска
9.	Канцеларијски намештај			700.000,00	Намештај у стручним службама и кабинетима
10.	Намештај за службене станове			400.000,00	Опремање и замена дотрајалог намештаја
11.	Технички уређаји за службене станове			250.000,00	Набавка уређаја (ТВ, фрижидер, шорет и сл.)
12.	Ormari za arhiviranje mapa i radova	ком	3	350.000,00	Ликовни департман
13.	Штафелаји	ком	30	330.000,00	Ликовни департман
14.	Пећ за керамику	ком	1	680.000,00	Катедра за вајање
15.	Пројекат за уградњу и уградња система видео надзора	ком	1	1.000.000,00	Објекат у Ђуре Јакшића
16.	Пројекат за уградњу и уградња система видео надзора	компл.	1	1.000.000,00	Објекат на Петроварадинској тврђави
17.	Инсталација стабилног система дојаве пожара	компл.	1	1.577.485,00	Објекат у Ђуре Јакшића
18.	Инсталација стабилног система дојаве пожара	компл.	1	1.609.332,00	Објекат на Петроварадинској тврђави
19.	Библиотечки фонд - музички департман - ликовни департман - драмски департман			150.000,00 150.000,00 150.000,00	Библиотека Академије уметности
УКУПНО:				20.506.817,00	

Проф. Синиша Бокан, декан



Захтев за нефинансијску имовину - основна средства у 2022. години

Накнада директног буџетског корисника:
МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ, НАУКЕ И ТЕХНОЛОГИЈОГ РАЗВОЈА
УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ НОВИ САД
Накнада функције:
НАСТАВНА И АДМИНИСТРАТИВНА ОПРЕМА

Шифра	940
Шифра	2303
Приоритет	1

Конто	Опис	Приходи из буџета	Сопствени приходи буџетских корисника	Донациије од иностраних земаља	Донациије од међународних организација	Приходи из буџета АПВ	Приходи из буџета АПВ	Приходи из буџета Града-Новог сада	Донациије од неимовинских организација и подјурница	Приходица од продаје неимовине	Доброволни трансфер од физичких и правних лица	УКУПНО
1	2	3	4	5	6	7а	7б	8	9	10	13	
511	Зграде и грађевински објекти											
5111	Куповина зграда и објеката											
5112	Изградња зграда и објеката											
5113	Капитално одржавање зграда и објеката											
5114	Пројектно планирање											
512	Машине и опрема	2.780.000		12.276.817		500.000	4.000.000	500.000		20.056.817		
5121	Опрема за саобраћај			3.300.000						3.300.000		
5122	Административна опрема			1.630.000						1.630.000		
5123	Опрема за популаризовању											
5124	Опрема за заштиту животне средине											
5125	Медицинска и лабораторијска опрема											
5126	Опрема за образовање, науку, културу и	2.780.000		2.160.000		500.000	4.000.000	500.000		9.940.000		
5127	Опрема за војску											
5128	Опрема за јавну безбедност			5.186.817						5.186.817		
5129	Опрема за производњу, моторна, непокретна и нематеријална опрема											
513	Остале нечврстине и опрема											
5131	Остале нечврстине и опрема											
5132	Нематеријална основна средства											
514	Културна имовина											
5141	Културно-срединска имовина											
515	Нематеријална имовина											
5151	Нематеријална имовина											
521	Робне разреде											
5211	Робне резерве											
522	Запохе промишљање											
5221	Запохе материјала											
5222	Запохе недовршене промишљање											
5223	Запохе готових производа											
523	Запохе robe за дану продату											
5231	Запохе robe за дану продату											
531	Драгоценности											
5311	Драгоценности											
541	Земљиште											
5411	Земљиште											
542	Рудна богословија											
5421	Копови											
543	Шуме и воде											
5431	Шуме											
5432	Воде											
	УКУПНО:	2.780.000		12.276.817		500.000	4.000.000	500.000		20.056.817		



Приоритет 2.

1. ТЕКУЋЕ И ИНВЕСТИЦИОНО ОДРЖАВАЊЕ ОБЈЕКТА АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ У УЛИЦИ ЂУРЕ ЈАКШИЋА 7, НОВИ САД

1.1. Текуће одржавање за комплетан објекат:

Радови на текућем одржавању објекта: крчење, фарбање дрвенарије и радијатора, уградња нове расвете, олуци.

Укупно 1.1. 2.956.875,00

1.2. Уређење платоа дворишта и постојећих стаза објекта Академије уметности у улици Ђуре Јакшића 7-9 на катастарској парцели 9692 К.О. Нови Сад I

1.2.1. Пројекти:

1.2.1.1.	Пројекат партерног уређења - архитектура	80.000,00
1.2.1.2.	Пројекат електроинсталација	40.000,00
1.2.1.3.	Пројекат инсталација водовода и канализације	40.000,00
160.000,00		

1.2.2. Грађевински и занатски радови

1.2.2.1.	Разбијање и уклањање бетонских тротоара и АБ плоче;
1.2.2.2.	Планирање и нивелисање терена;
1.2.2.3.	Постављање инсталације атмосферске канализације;
1.2.2.4.	Поплочање и партерно уређење дворишта;
1.2.2.5.	Насипање слоја хумуса, затрављивање и сађење дрвећа;
1.2.2.6.	Постављање електричних инс. осветљења;

4.193.312,48

Укупно 1.2.: 4.353.312,48

Степен спремности пројекта за реализацију:

- Препис листа непокретности број 19677 К.О. Нови Сад, од 08.03.2012.;

Укупан износ средстава потребан за реализацију пројекта је 7.310.187,48 односно 8.772.224,97 дин са ПДВ-ом.

2. ИНВЕСТИЦИОНО И ТЕКУЋЕ ОДРЖАВАЊЕ ОБЛЕКТА АУНС КОСОВСКОЈ УЛИЦИ И ЂОРЂА РАЈКОВИЋА

2.1. КОСОВСКА 33 - АДАПТАЦИЈА ПРОСТОРА ЗА ПОТРЕБЕ КАТЕДРЕ ЗА ФОТОГРАФИЈУ

Радови на уређењу лабораторије: грађевински и занатски радови, нове инсталације водовода и канализације, електроинсталације, вентилација.

Радови	2.000.000,00
---------------	---------------------

2.1.1. Инвестиционо-техничка документација:

a. Пројекат водовода и канализације	25.000,00
b. Пројекат електроинсталација	25.000,00
c. Пројекат адаптације	25.000,00

Укупно инвестиционо-техничка документација	75.000,00
---	------------------

2.1.2. Стручни надзор:

Стручни надзор водовода и канализације	15.000,00
Стручни надзор електроинсталација	15.000,00
Стручни надзор АГ	15.000,00

Укупно стручни надзор	45.000,00
------------------------------	------------------

Укупно 2.1.: **2.120.000,00**

Степен спремности пројекта за реализацију:

1. Идејно решење – архитектура
2. Пројектантски предмер и предрачун радова за адаптацију
3. Пројектантски предмер и предрачун радова за инсталације водовода и канализације

2.2. КОСОВСКА 33 - ТЕКУЋЕ ОДРЖАВАЊЕ ПРОСТОРА ЗА ПОТРЕБЕ КАТЕДРЕ ЦРТАЊЕ

Радови на уређењу атељеа за цртање и наставничког кабинета: крчење, постављање гипскартонских зидова, уградња кровног прозора, поправке дрвene конструкције

Укупно 2.2.	375.000,00
--------------------	-------------------

Степен спремности пројекта за реализацију:

1. Пројектантски предмер и предрачун радова за адаптацију

2.3. КОСОВСКА 33 - ЗАМЕНА КРОВНОГ ПОКРИВАЧА

2.3.1. Радови на замени кровног покривача, хидропизолације и лимарских опшава и олукa.

Укупно 2.3.	2.508.400,00
--------------------	---------------------

Степен спремности пројекта за реализацију:

1. Пројектантски предмер и предрачун радова за адаптацију

2.4. ЂОРЂА РАЈКОВИЋА 6А - РЕКОНСТРУКЦИЈА

2.4.1. Радови на реконструкцији – Фаза 4

Грађевински и занатски радови	1.753.440,00
<u>Термомашинске инсталације</u>	<u>1.793.778,00</u>
Укупно Реконструкција - Фаза 4	3.547.218,00

Степен спремности пројекта за реализацију:

1. ИДП Реконструкције Е01/2019

2.4.2. Радови на реконструкцији – Фаза 5

Грађевински и занатски радови	5.687.798,40
Инсталације водовода и канализације	995.246,40
Електро енергетске инсталације	3.126.207,60
<u>Термомашинске инсталације - вентилација</u>	<u>750.408,64</u>
Укупно Реконструкција - Фаза 5	10.559.661,04

Степен спремности пројекта за реализацију:

1. ИДП Реконструкције Е01/2019

2.5. ЂОРЂА РАЈКОВИЋА 6А - САНАЦИЈА КРОВА

2.5.1. Лимарски и хидроизолациони радови

<u>Укупно 2.5.</u>	<u>300.000,00</u>
--------------------	-------------------

Степен спремности пројекта за реализацију:

1. Пројектантски предмер и предрачун радова за адаптацију

**Укупан износ средстава потребан за реализацију пројекта је 19.410.279,04
односно 23.292.334,85 динара са ПДВ-ом.**

3. ИНВЕСТИЦИОНО И ТЕКУЋЕ ОДРЖАВАЊЕ ОБЛЕКТА АУНС НА ПЕТРОВАРАДИНСКОЈ ТВРЂАВИ

3.1. ЗАМЕНА ПРОЗОРА

<u>Замена прозора у поткровљу 26 ком.</u>	<u>1.200.000,00</u>
	1.200.000,00

Пројектом инвестиционог и текућег одржавања створили се услови за реализацију наставног процеса студентима Департмана ликовних уметности и Департмана музичке уметности, који се сада одвија у неусловним просторијама. Тиме би се унапредили општи услови наставе на Академији уметности.

3.2. САНАЦИЈА И АДАПТАЦИЈА БАРУТНОГ МАГАЦИНА „ЈЕЛИСАВЕТА“ ПЛАТОУ НА СРЕДЊЕМ ПЕТРОВАРАДИНСКЕ ТВРЂАВЕ

Барутни магацин „Јелисавета“, у коме се одвија настава вајања, налази се тренутно у веома лошем стању. Због пропале кровне конструкције и кровног покривача, оштећених олукама и лошег одвођења атмосферских вода, дошло је до слегања тла и објекат је почeo да се размиче – услед померања бочних зидова дошло је до пуцања свода целом дужином објекта и пуцања забатних зидова. Тиме је угрожена стабилност објекта, а самим тим и сигурност корисника простора, са обзиром да се у магацину одржава настава вајарства.

Стога је хитно потребно предузети мере на санацији објекта и то:

1. санацију кровне конструкције и претресање крова	1.229.625,00
2. замену комплетних олукама	255.250,00
3. изградњу канализационе мреже за одвод атмосферских вода,	375.000,00
4. поправку попуцалих и оштећених зидова,	200.000,00
5. израду тротоара око објекта и приступних стаза до објекта	500.000,00
6. <u>рашишћавања и нивелисање терена око објекта</u>	<u>250.000,00</u>
	2.809.845,00

Инвестиционо-техничка документација:

1. Пројекат водовода и канализације	20.000,00
2. <u>Пројекат санације кровне конструкције</u>	<u>140.000,00</u>
	160.000,00

Инвестиционо одржавање Барутане

1. <u>Израда застакљене дрвене преграде на галерији</u>	<u>225.000,00</u>
	225.000,00

Укупна финансијска средства неопходна за реализацију пројекта износе 4.394.875,00 дин, односно 5.273.850,00 дин са ПДВ-ом.

3.3. РЕКОНСТРУКЦИЈА И ПРОМЕНА НАМЕНЕ ТАВАНА У УЧИОНИЧКИ ПРОСТОР НА ОБЈЕКТУ АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ НА ПЕТРОВАРАДИНСКОЈ ТВРЂАВИ

Објекат Академије уметности на Петроварадинској тврђави делимично је реконструисан 1990. године. Том приликом извршена је промена намене дела тавана у учионички простор, у коме се сада налазе атељеи и учионице. Други део тавана том приликом није реконструисан. Због хроничног недостатка наставног простора на Академији уметности потребно је извршити промену намене таванској просторији у учионички простор, чиме би се обезбедило око 250 м² новог учионичког простора. Пројектом реконструкције и промене намене је предвиђено:

1. постављање новог кровног покривача, хидро и термоизолација крова, замена комплетне кровне лимарије и опшава, монтажа кровних прозора;
2. преграђивање и уређење просторија за наставу и санитарних чворова;
3. увођење свих неопходних инсталација.

Пројектом реконструкције и промене намене таванској просторији у учионички простор добило би се нових 250 м² корисног наставног простора и тиме створили услови за реализацију наставног процеса студентима Департмана ликовних

уметности и Департмана музичке уметности, који се сада одвија у неусловним просторијама.

Степен спремности пројекта за реализацију:

1. Урбанистички услови од ЈП Урбанизам Нови Сад број 79253/2008 од 05.08.2008.
2. Услови и мере техничке заштите од Завода за заштиту споменика културе Града Новог Сада број 207/16-98, мај 2008
3. Главни архитектонско грађевински пројекат промене намене дела тавана у учионички простор, «Студио К» Нови Сад, број Е-25/08 из 2008.
4. Извод из земљишне књиге зкњ.ул.бр.5, парцела бр. 1130, К.О. Петроварадин
5. Предмер и предрачун грађевинских и занатских радова – понуда «Бомилукс» д.о.о. Нови Сад, број 31/2012 од 12.10.2012.

Укупна финансијска средства неопходна за реализацију пројекта износе 14.627.639,38 дин, односно 17.553.167,25 дин са ПДВ-ом.

3.4. АДАПТАЦИЈА САНИТАРНОГ ЧВОРА ЗА ОСОБЕ СА ПОСЕБНИМ ПОТРЕБАМА У ОБЈЕКТУ НА ПЕТРОВАРАДИНСКОЈ ТВРЂАВИ

У циљу адаптације санитарног чвора ради омогућивања коришћења за особе са посебним потребама, неопходно је извршити прерасподелу постојећих простора тоалета. Предпростор мушких тоалета ће се претворити у ЊЦ кабину за особе са посебним потребама, и прилагодити стандардима из Правилника о техничким стандардима планирања, пројектовања и изградње објекта, којима се осигурава несметано кретање и приступ особама са инвалидитетом, деци и старим особама ("Сл. гласник РС", бр. 22/2015). Мушки и женски ЊЦ мењају места, уводи се предпростор преко кога се приступа у оба тоалета. Адаптирају се тоалети на приземљи и спрату, који су идентични. Врши се замена комплетне водоводне и канализационе мреже и санитарних елемената, као и рушење старих и зидање нових зидова, монтажа нових врата, постављање нових керамичких плочица.

Ради адаптације, неопходно је извршити следеће радове:

1. Рушење преградних зидова од опеке, дебљине д=12 цм.
2. Проширивање улазних отвора у зиду од опеке, дебљине д=74 цм и 52 цм.
3. Пробијање отвора у зиду од опеке, дебљине д=40 цм.
4. Зидање преградних зидова од опеке, дебљине д=12 цм.
5. Демонтажа врата
6. Израда, транспорт и монтажа врата
7. Обијање керамичких плочица са зидова и подова
8. Постављање керамичких плочица на зидове и подове
9. Замена постојећих канализационих и водоводних инсталација
10. Замена постојећих санитарних елемената

Процењена вредност радова за тоалете на приземљу и спрату износи 1.500.000,00, са ПДВ 1.800.000,00.

**4. АДАПТАЦИЈА СЛУЖБЕНИХ СТАНОВА АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ -
Грађевински и занатски радови, реконструкција инсталација.**

Постављање ламината, замена прозора и врата, крчење зидова и плафона, крчење терасе, набавка, транспорт и монтажа умиваоника са сифоном и батеријом, wc шоља, водокотлић, батерија за каду, судопер, батерија за судопер, замена прозора и врата, ситни радови и поправке на електроинсталацијама.

Укупна финансијска средства неопходна за реализацију пројекта износе **1.875.000,00** дин, односно **2.250.000,00** дин са ПДВ-ом.

**5. АДАПТАЦИЈА ГАЛЕРИЈЕ НА БУЛЕВАРУ МИХАЈЛА ПУПИНА 20
Грађевински и занатски радови, реконструкција инсталација.**

Укупна финансијска средства неопходна за реализацију пројекта износе **1.082.197,88** дин, односно **1.298.637,45** дин са ПДВ-ом.

УКУПНО ПОТРЕБНА СРЕДСТВА ЗА СВЕ ОБЈЕКТЕ:

- ТЕКУЋЕ ПОПРАВКЕ И ОДРЖАВАЊЕ ЗГРАДА И ОБЈЕКАТА (КОНТО 4251)
ИЗНОС: 13.490.100,00 ДИН.
- КАПИТАЛНО ОДРЖАВАЊЕ ЗГРАДА И ОБЈЕКАТА (КОНТО 5113)
ИЗНОС: 46.222.114,52 ДИН.
- ПРОЈЕКТНО ПЛАНИРАЊЕ (КОНТО 5114)
ИЗНОС: 528.000,00 ДИН.

Проф. Синиша Бокан
Декан



НАЗВА ДИПЛОМНОГО БИБЛИОТЕЧНОГО КОДИСКИНА:
МИНИСТРА ПРОСВЕТЫ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
ЗАЯВКА НА ДОСТАВКА СРЕДСТВА У 2022 ГОДИНІ

Назив функције: УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ НОВИ САД

НАЗВА ЗАХОДУ: **ПРОГРАМИ И ПРОЕКТИ ИЗ ДОМЕНА УМІСТНОСТИ И УНАПРЄТЬБЕННОСТИ**

Шифра 940
Шифра 2303

THE JOURNAL OF CLIMATE VOL. 17, NO. 10, OCTOBER 2004

НАЗИЕ ДИРЕКТИВЫ ОГНЕБІІСКОУ КОРИСНИКА:

НАЗИВ ФУНКЦИЈЕ: УНИВЕРЗИТЕТСКА АКАДЕМИЈА УМЕНОСТИ НОВИ САД

Назив захтена: ПРОГРАМУЈАЊЕ И ПРОВЕРУЈАЊЕ ПОДАЦА У ДОМЕНИ УМЕНОСТИ И УНАПРЕДЕЊА УНИВЕРЗИТЕТСКИХ СТУДИЈА

4236 Услуге за домаћинство и угоштитељство							
4237 Репрезентација							
4239 Остale опште услуге							
4241 Готвоприредне услуге							
4242 Услуге образовања, културе и спорта							
4243 Медицински услуге							
4244 Услуге одржавања националних паркова и природних површинा							
4246 Услуге очувања животне средине, науке и педагошке услуге							
4249 Остали специјализоване услуге							
4251 Техничке поправке и одржавање електра и објекта							
4252 Техничке поправке и одржавање опреме							
4253 Технички за објектови и усавршавање							
4254 Материјали за саобраћај							
4255 Материјали за очување животне средине и науку							
4256 Материјали за образовање, културу и спорт							
4257 Медицински и лабораторијски материјали							
4258 Материјали за одржавање хладњаче и							
4259 Материјали за пособне начине							
4311 Амортизација зграда и грађевинских објеката							
4312 Амортизација опреме							
4313 Амортизација осталог нереметима и опреме							
4321 Амортизација куповинске имовине							
4331 Употреба драгоценности							
4341 Употреба земљишта							
4342 Употреба полезног бага							
4343 Употреба шума и вода							
4351 Амортизација нематеријалне имовине							
4411 Оптичка камата на домаће хартије од времаности							
4412 Оптичка камата остатима имовина власти							
4413 Оптичка камата домаћим јавним финансијским институцијама							
4414 Оптичка камата домаћим постојним банкама							
4415 Оптичка камата остатима домаћим кредиторима							
4416 Оптичка камата домаћим инвеститорима у земљи							
4417 Оптичка камата на домаће финансијске деривате							
4418 Оптичка камата на домаће менице							

Шифра	940
Шифра	2303
Пројекат	2

4651	Остапе текуће дотације и трансфери						
4652	Остапе капиталне дотације и трансфери						
4721	Накнаде из буџета у случају болести и инвалидитета						
4722	Накнаде из буџета за породичко одсуство						
4723	Накнаде из буџета за децу и породицу						
4724	Накнаде из буџета за случај незапослености						
4725	Старосне и породичне пензије из буџета						
4726	Накнаде из буџета у случају смрти						
4727	Накнаде из буџета за образовање, културу, науку и спорт						
4728	Накнаде из буџета за стакновство и живот						
4729	Остапе накнаде из буџета						
4811	Дотације непрофитним организацијама које пружају помоћ домаћинству						
4819	Дотације осталим непрофитним институцијама						
4821	Осталим порезима						
4822	Обавезни таксе						
4823	Новчане казне						
4831	Новчане казне и пензије по решењу судова						
4841	Накнада штете за повреде или штету насталу услед епидемијских нештога						
4842	Накнада штете од дивљачи						
4851	Накнада штете за повреде или штету настале од стреле државних органа						
5111	Комунална зграда и објеката						
5112	Индустриска зграда и објеката						
5113	Капитално одржавање зграда и објеката						
5114	Пројектно планирање						
5121	Опрема за собрања						
5122	Административна опрема						
5123	Опрема за попротирење						
5124	Опрема за заштиту животне средине						
5125	Медицинска лабораторијска опрема						
5126	Опрема за образовање, науку, културу и спорт						
5127	Опрема за послу						
5128	Опрема за јавну безбедност						

Шифра	940
Шифра	2303
Пројекат	2

5129	Опрема за промивачу, моторна, непокретна и некогорна опрема				
5131	Остапе непокретне и опрема				
5141	Култиваторска инвентар				
5151	Некатегорисана имовина				
5211	Робне резерве				
5221	Западка материјала				
5222	Западка недорашене производбе				
5223	Западке готових производа				
5231	Западке robe за дату продату				
5311	Правоцједност				
5411	Земљиште				
5421	Копови				
5431	Шуме				
5432	Воде				
6111	Општа и главнице на аморитне хартије од вредности, музејев акција				
6112	Општа и главнице оставним домаћим предузећима				
6113	Општа и главнице домаћим јавним финансијским институцијама				
6114	Општа и главнице домаћим постојаним банкама				
6115	Општа и главнице оставним домаћим предузећима				
6116	Општа и главнице домаћим државнствима у земљи				
6117	Општа и главнице на домаће финансијске				
6118	Општа домаћих начини				
6119	Исправка унутрашњег дуга				
6121	Општа и главнице на стране хартије од вредности, музејев акције				
6122	Општа главнице страним власницима				
6123	Општа главнице мултинационалним				
6124	Општа главнице страним пословним биљама				
6125	Општа главнице оставним кредиторима				
6126	Општа главнице на стране финансијске државе				
6129	Исправка споменског дуга				
6131	Општа главнице по гарантима				
6141	Општа главнице за финансијски тајник				
6211	Нобанка домаћих хартија од вредности, музејев				

Захтев за додатна средства у 2022.години

Наименование бюджетного учреждения:
МИНИСТАРСТВО ПРОСВЕТЕ, НАУКЕ И ТЕХНОЛОШКОГ РАЗВОЈА
Наименование:
УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ НОВИ САД
Наименование заявки:
ПРОГРАМУ И ПРОЈЕКТИ ИЗ ДОМЕНА УМЕТНОСТИ И УНАПРЕЂЕЊА УНИВЕРЗИТ. ОБРАЗОВАЊА

Шифра	940
Шифра	2303
Приоритет	2

6212 Кредити осталим њавним власти									0,00
6213 Кредити домаћим јавним финансијским									0,00
6214 Кредити домаћим пословним банкама									0,00
6215 Кредити домаћим нефинансијским јавним институцијама									0,00
6216 Кредити физичким лицима и домаћинствима у земљи									0,00
6217 Кредити невладиним организацијама у земљи									0,00
6218 Кредити домаћим недфинансијским приватним предузетницима									0,00
6219 Набавка домаћих акција и осталог капитала									0,00
6220 Набавка стране финансиске имовине	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
6221 Набавка страних хартија од вредности, изузев									0,00
6222 Кредити страним владама									0,00
6223 Кредити међународним организацијама									0,00
6224 Кредити страним пословним банкама									0,00
6225 Кредити страним нефинансијским институцијама									0,00
6226 Кредити страних акција и осталог капитала									0,00
6228 Куповина стране валуте									0,00
УКУПНО:	1.564.380,00	1.042.920,00	0,00	2.607.300,00	0,00	0,00	0,00	5.214.600,00	



Захтев за нефинансијску имовину - основна средства у 2022. години

Назив директног буџетског корисника:
Министарство просвете, науке и технолошког развоја
УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ АКАДЕМИЈА УМЕТНОСТИ САД

Назив пројекта:
РЕКОНСТРУКЦИЈА И ДОГРАДЊА ОБЈЕКАТА АКАДЕМИЈЕ УМЕТНОСТИ

Шифра	940
Шифра	2303
Приоритет	2

Конто	Опис	Приходи из буџета	Сопствени приходи буџетских корисника	Донације од иностраних земаља	Донације од међународних организација	Приходи из буџета АПВ	Приходи из буџета Грађ-Нови сад	Донације од међународних организација и појединачни	Приходи за продаје нефинансијске имовине	Доброволјни трансфери од физичких и правних лица	УКУПНО
1	2	3	4	5	6	7а	7б	8	9	10	13
511	Зграде и грађевински објекти	10.501.480	7.108.187			17.422.467					35.032.134
5111	Куповина зграда и објеката										
5112	Изградња зграда и објеката										
5113	Капитално одржавање зграда и објеката	10.501.480	6.920.987								
5114	Пројектно планирање					187.200					
512	Машине и опрема										
5121	Опрема за сабралај										
5122	Административна опрема										
5123	Опрема за польовирајду										
5124	Опрема за заштиту животне средине										
5125	Медицинска и лабораторијска опрема										
5126	Опрема за образовање, науку, културу и										
5127	Опрема за војску										
5128	Опрема за јавну безбедност										
5129	Опрема за производњу, моторма, некомерна и некоторија опрема										
513	Остале непретине и опрема										
5131	Остале непретине и опрема										
5132	Нематеријална основна средства										
514	Култивисана имовина										
5141	Култивисана имовина										
515	Нематеријална имовина										
5151	Нематеријална имовина										
521	Робне резерве										
5211	Робне резерве										
522	Заплаће производње										
5221	Заплаће материјала										
5222	Заплаће недоваријене производње										
5223	Заплаће готових производа										
523	Заплаће робе за дану продају										
5231	Заплаће роба за дану продају										
531	Драгоцености										
5311	Драгоцености										
541	Земљиште										
5411	Земљиште										
542	Рудна богатства										
5421	Копови										
543	Шуме и воде										
5431	Шуме										
5432	Воде										
УКУПНО:		10.501.480	7.108.187			17.422.467					35.032.134

