



Akademija umetnosti, Univerzitet u Novom Sadu
TREĆI MEĐUNARODNI *ONLINE* NAUČNO-STRUČNI SKUP

UMETNOST I OBRAZOVANJE/ART AND EDUCATION

Interdisciplinarni, interkulturalni i inkluzivni pristupi kao okosnica savremene obrazovne prakse u oblasti umetnosti

Novi Sad 11–12. decembar 2026.

FORMULAR ZA PRIJAVU UČEŠĆA NA NAUČNOM SKUPU

Ime i prezime autora:

Akademski stepen i zvanje:

Uža naučna/umetnička/stručna oblast:

Afilijacija:

Kontakt telefon: e-mail:

Ime i prezime prvog ko-autora:

Akademski stepen i zvanje:

Uža naučna/umetnička/stručna oblast:

Afilijacija:

Ime i prezime drugog ko-autora:

Akademski stepen i zvanje:

Uža naučna/umetnička/stručna oblast:

Afilijacija:

Tema (označiti odabranu oblast):

- ☐ 1. Obrazovne paradigme u nastavi umetnosti
- ☐ 2. Interdisciplinarnost u obrazovanju na polju umetnosti
- ☐ 3. Podsticajna sredina za učenje, istraživanje i stvaralaštvo
- ☐ 4. Kompetencije nastavnika umetnosti u svetlu savremene obrazovne prakse
- ☐ 5. Umetnička pedagogija i inkluzivna obrazovna praksa
- ☐ 6. Socijalizacija i emancipatorske prakse u obrazovanju na polju umetnosti
- ☐ 7. Kreativnost i motivacija – obrazovni pristupi i dometi
- ☐ 8. Primena IKT u obrazovanju na polju umetnosti

Naslov rada:

REZIME: (300 reči, sa jasno predstavljenim predmetom, ciljem, metodama i rezultatima rada):

Ključne reči:

Prevod naslova rada i rezimea na engleski:

Ključne reči
na engleskom:

Kratka biografija autora i svih koautora (godina rođenja, polje interesovanja, reference do 200 reči po autoru):

