UNIVERZITET U NOVOM SADU

AKADEMIJA UMETNOSTI

Departman muzičke umetnosti

KONCERT STUDENATA KATEDRE ZA GUDAČKE INSTRUMENTE

Klasa:

Miroslav Pavlović, red.prof.
Mihal Budinski, red.prof.
Nikola Aleksić, red.prof.
Stefan Milenković, red.prof.
Robert Lakatoš, red.prof.

Klavirska saradnja:

Svetlana Pantelić, sam. str. sar. korepetitor
Vanja Prica, sam. str. sar. korepetitor
Nataša Srdić Jahn, sam. str. sar. korepetitor
Miroslav Ppopović, viši str.sar. korepetitor
Vuk Božilović, str.sar.korepetitor

Ponedeljak, 15. jun 2026.godine

19:00 časova

Sala Akademije umetnosti na tvrđavi

P R O G R A M

W. A. Mozart: Koncert za violinu i orkestar u A-duru, KV 219
I Allegro aperto

Lana Zorjan, violina, III godina
Klavirska saradnja: Vanja Prica, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Stefan Milenković, red.prof.

F. Mendelssohn: Koncert za violinu i orkestar u e-molu, op.64
I. Allegro molto appassionato

Milena Todorović, violina, I godina
Klavirska saradnja: Vuk Božilović, str.sar.korepetitor
Klasa: Nikola Aleksić, red. prof.

É. Lalo: Symphonie espagnole za violinu i orkestar, op. 21
I Allegro non troppo
V Rondo: Allegro

Vjera Radulović, violina, II godina
Klavirska saradnja: Svetlana Pantelić, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Robert Lakatoš, red.prof.

S. Prokofiev: Koncert za violinu i orkestar br.1 u D-duru, op.19
III Moderato

Simona Deretić, violina, master
Klavirska saradnja: Nataša Srdić Jahn, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Miroslav Pavlović, red.prof.

C. Saint-Saens: Havanaise za violinu i klavir, op.83

Milica Mrđenović, violina, master
Klavirska saradnja: Vuk Božilović, str.sar.korepetitor
Klasa: Nikola Aleksić, red. prof.

C.Debussy: Sonata za violinu i klavir u g-molu
I Allegro vivo

Marija Gruevski, violina, IV godina
Klavirska saradnja: Miroslav Popović, viši.str.sar.korepetitor
Klasa: Mihal Budinski, red.prof

J. Sibelius: Koncert za violinu i orkestar u d-molu, op. 47
I Allegro moderato

Darija Čanji, violina, III godina
Klavirska saradnja: Svetlana Pantelić, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Robert Lakatoš, red.prof.

P. de Sarasate: : Carmen Fantasy, Op. 25

Katarina Badnjar, violina, master
Klavirska saradnja: Nataša Srdić Jahn, sam.str.sar.korepetitor
Klasa: Miroslav Pavlović, red.prof.