

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме		Александра Степановић			
Звање		Ванредни професор			
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када		Академија уметности Нови Сад, 2000. год.			
Ужа научна односно уметничка област		Музичка уметност			
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2018.	Академија уметности Нови Сад	Уметничка област	Музичка уметност - Теоријско уметнички музички предмети	
Докторат	2019.	Академија уметности Нови Сад	Уметничка област	Музичка уметност - Композиција	
Магистратура	2004.	Музичка академија - Цетиње	Уметничка област	Музичка уметност - Композиција	
Диплома	2000.	Академија уметности Нови Сад	Уметничка област	Музичка уметност - Композиција	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОАС, МАС, САС)
1.		Хармонија 1		Композиција, Музикологија, Етномузикологија, Оргуље, Музичка педагогија	ОАС
2.		Хармонија 2		Композиција, Музикологија, Етномузикологија, Оргуље, Музичка педагогија	ОАС
3.		Примењена музика са практикумом		Композиција, Етномузикологија, Музичка педагогија, Харфа, Гитара, Соло певање	МАС
4.		Примењена музика		Композиција	ДАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	Седма и десета слика из балета <i>Космички Човек</i> , за мецосопран, баритон, мешовити хор и симфонијски оркестар, Годишњи концерт Удружења композитора Војводине, Синагога, Нови Сад, извођачи: симфонијски оркестар и хор „Орфелин”, гудачки оркестар и мешовити хор СМШ „Исидор Бајић”, диригент: Тамара Петијевић, 2019.				
2.	<i>Зрно</i> , осам симфонијских слика, Свечано отварање 8. Меморијала „Исидор Бајић”, Гала концерт, Синагога, Нови Сад, извођачи: Војвођански симфонијски оркестар, диригент Александар Којић, 2016.				
3.	Пети и шести став кантате <i>Очи ума</i> , за баритон, наратора, мешовити хор и симфонијски оркестар, Гала концерт поводом 40 година постојања Удружења композитора Војводине, Синагога, Нови Сад, извођачи: хор и оркестар Орфелин; диригент: Тамара Петијевић, 2013.				
4.	<i>Идила</i> , за гудачки оркестар, Годишњи концерт Удружења композитора Војводине, Синагога, Нови Сад, извођачи: гудачки оркестар Студија ОРФЕЛИН, диригент: Тамара Петијевић, 2015.				
5.	<i>Сунце огрејало, срца загрејало</i> , за гитару, Концертна промоција Збирке савремених српских аутора за гитару - Hommage а Дејан Саздановић - свечана сала школе „Исидор Бајић”, извођач: Марко Радојковић, 2016.				
6.	<i>Revival</i> , interwoven and entangled musical variations for violin and string orchestra, Млади композитори Војводине, Синагога, Нови Сад, 2012.				
7.	Гудачки квартет <i>Дрво живота</i> , извођачи: ТАЈЈ квартет поводом 15 година уметничког рада, Мултимедијални центар Академије уметности, Нови Сад, 2012.				
8.	Мултимедијални пројекат <i>Мит о птици</i> за баритон, бисерницу, наратора и електронику, затварање манифестације Антићеви дани, Културни центар, Нови Сад, 2012.				

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

9.	Музика за представу <i>Die Korrektur</i> , у оквиру пројекта међународне сарадње Human Teatra из Новог Сада и Collectif de Theatre Les Foirades из Стразбура у режији Paskal Spengler, изведена у Новом Саду, Панчеву, Нишу и Београду, 2004.		
10.	<i>Fluorescencije</i> , електро-акустичко дело, отварање изложбе сликара мр Душана Тодоровића у галерији Златно око, Нови Сад, 2001.		
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника			
Укупан број цитата			
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе			
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи	Међународни
Усавршавања	Аустрија (Reichenau), Композиција, проф. Јан Јирасек из Прага, 2001. год.		
Други подаци које сматрате релевантним			
Ове податке дати за сваког наставника, или користећи исту форму формулара формирати књигу свих наставника у установи, која се у том слушају даје као прилог. Ова табела несме прећи једну А4 страну.			