

**Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави**

<b>Име и презиме</b>		Владимир Р. Кубет			
<b>Звање</b>		Доцент			
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>		Академија уметности, Универзитет у Новом Саду, 2020.			
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>		Дизајн ентеријера			
<b>Академска каријера</b>					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2020.	Академија уметности у Новом Саду	Примењене уметности и дизајн	Дизајн ентеријера	
Докторат	2015.	Факултет техничких наука, Нови Сад	Архитектура и урбанизам	Архитектура	
Специјализација	-	-	-	-	
Магистратура	-	-	-	-	
Мастер	2008.	Факултет техничких наука, Нови Сад	Архитектура и урбанизам	Архитектура	
Диплома	1997.	Факултет техничких наука, Нови Сад	Архитектура и урбанизам	Архитектура	
<b>Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија</b>					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ОР1102	Увод у дизајн ентеријера	Предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
2.	ОР1302	Дизајн ентеријера стамбених објеката	Предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
3.	ОР1501	Дизајн ентеријера пословних објеката	Предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
4.	ОР1701	Дизајн ентеријера јавних објеката	Предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
5.	ОР1101	Архитектонски елементи и склопови 1	Предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
6.	ОР1301	Архитектонски елементи и склопови 2	Предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
7.	ОР1304	Макетарство	Предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
8.	ОР1404	Технике визуелне презентације	Предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
9.	ОР1703	Урбани дизајн	Предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
10.	ОР1704	Ентеријер кроз историјске епохе 1	Предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
11.	ОР1804	Ентеријер кроз историјске епохе 2	Предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
12.	ОР0303	Архитектура 1	Предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
13.	ОР0403	Архитектура 2	Предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
14.	ОР0301	Увод у архитектуру 1	Предавања	Ликовне уметности	ОАС
15.	ОР0401	Увод у архитектуру 2	Предавања	Ликовне уметности	ОАС
16.	ОР1506	Основи дизајна ентеријера 1	Предавања	Ликовне уметности	ОАС
17.	ОР1606	Основи дизајна ентеријера 2	Предавања	Ликовне уметности	ОАС
18.	МР1101	Дизајн ентеријера	Предавања	Примењене уметности и дизајн	МАС
19.	МР1103	Дизајн намештаја	Предавања	Примењене уметности и дизајн	МАС
20.	МР1106	Облик и простор у архитектури 1	Предавања	Примењене уметности и дизајн	МАС
21.	МР1206	Облик и простор у архитектури 2	Предавања	Примењене уметности и дизајн	МАС
<b>Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)</b>					
1.	"Партерно уређење, дела центра насеља Темерин са изградњом потребне комуналне инфраструктурне мреже", Галерија Културног центра "Лукијан Мушички", Темерин, 2017.				
2.	Landscape design of part of the centre of Temerin, BETA Timisoara's architecture biennial, Timișoara, Romania, 2018.				
3.	Architectural-urban competition for the conceptual design of public spaces of the part of the central city zone in Novi Sad, BETA Timisoara's architecture biennial, Timișoara, Romania, 2018.				
4.	Extension to the Elementary School Building, ENDLESS PAPER, Architectural Exhibition, University of Novi Sad, Novi Sad, 2013.				
5.	Главни пројекат дела ентеријера Суботичког позоришта, приказано на међународној изложби Now/Sada: Teaching by Design/Italy Now, Нови Сад, 2011.				
6.	Kindergarten building in Novi Sad приказано на међународној изложби Now/Sada: Teaching by Design/Italy Now, Нови Сад, 2011.				
7.	Пројекат реконструкције Правног факултета, Привредне Академије Нови Сад, Салон архитектуре, ДаНСа, Нови Сад, 2007.				
8.	II награда на Урбанистичко - архитектонском конкурс за идејно решење уређења површина јавне намене дела градског језгра у Новом Саду, (аутор у у оквиру ауторског тима Студио Д'Арт), Нови Сад, 2018.				
9.	Конкурс за израду идејног решења за реконструкцију објекта у Ресавској 40 б и пренамену у Музеј града Београда, Београд, 2016.				
10.	Члан жирија на отвореном, пројектном, једностепеном конкурс за израду идејног урбанистичко – архитектонског решења дела центра и непосредне околине у насељу Темерин, 2018.				
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима		Домаћи		Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					