

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме			Јелена Средановић		
Звање			Доцент		
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када			Академија уметности у Новом Саду, 2005.		
Ужа научна односно уметничка област			Графика		
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2016.	Академија уметности, НовиСад	Ликовна уметност	Графика	
Докторат	2016.	Факултет ликовних уметности, Београд	Ликовна уметност		
Магистратура	2009.	Академија уметности, Нови Сад	Ликовна уметност	Графика	
Диплома	2005.	Академија уметности, Нови Сад	Ликовна уметност	Графика	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ЛУ/УГС 1,2	Увод у графику и штампарство 1,2	Предавања, Вежбе	Ликовне уметности, Примењене уметности и дизајн	ОАС
2.	ЛУ/ГТ 1-4	Графичке технике 1,2,3,4	Предавања	Ликовне уметности, Примењене уметности и дизајн	ОАС
3.	ЛУ/Г 1-8	Графика 1,2,3,4,5,6,7,8	Предавања	Ликовне уметности	ОАС
4.	ЛУ/СГПП 1-4	Савремене графичке праксе и продукција 1,2,3,4	Предавања	Ликовне уметности	ОАС
5.	ЛУ/Г1,2	Графика 1,2	Предавања	Ликовне уметности	МАС
6.	ЛУ/ГМУИ	Методе уметничког истраживања	Предавања	Ликовне уметности-	МАС
7.	ЛУ/ГПО 1,2	Графички поступци 1,2	Предавања	Ликовне уметности, Примењене уметности и дизајн	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	2019. Нови Сад, галерија Бел Арт, самостална изложба у оквиру програма Дунавски дијалози Нови Сад + <i>Дубине Тамјане Димитријевић Простори Јелене Средановић</i>				УЛ11
2.	2015. Београд, Галерија ФЛУ и Галерија <i>Излози</i> , изложба докторског уметничког пројекта <i>Променљивост и трајање – графичка пројекција лирских простора</i> , изложба графика				УЛ11
3.	2015. Сомбор, Галерија Културног центра Лаза Костић, самостална изложба графика				УЛ11
4.	2014. Београд, Галерија Графички колектив, самостална изложба <i>Облаци и рефлексије</i>				УЛ11
5.	2012. Билбао, Шпанија, Галерија Билбаоарте фондације, самостална изложба				УЛ11
6.	2019. Труа Ривјер (<i>Trois-Rivières</i>), Квебек, Канада: ВІЕСТR – Једанаести међународни бијенале графике Труа Ривјер				УЛ12
7.	2019. Београд, САНУ, колективна изложба <i>Отисак времена 70/∞</i>				УЛ12
8.	2017. Почасна похваланаПрвоммеђународномбијеналу графике у Јеревану, Јереван				УЛ21
9.	2017. ПрванаграданаМеђународномтријеналу графике, Уметнички павиљонЦвијетаЗузорић, Београд				УЛ21
10.	2010. НаградаВеликипечатГрафичкогколектива, Београд				УЛ21
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи 1	Међународни	
Усавршавања		2018. Курс: Графика и наслеђе, Централни институт за графику, Рим, Италија;			

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

	2017. Тренинг програм, Академија лепих уметности Напуљ, Италија 2011; 2011. Билбаоарте фондација, резиденцијални програм, Билбао
Други подаци које сматрате релевантним: Самосталне изложбе: 22; Колективне изложбе: 170; Награде и признања за уметнички рад: 10; Члан комисије за одбрану докторских уметничких пројеката: 4; Члан комисије за одбрану мастер рада: 4.	