

Табела 9.1. Научне, уметничке и стручне квалификације наставника и задужења у настави

Име и презиме			Ивица Стевановић		
Звање			редовни професор		
Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када			Академија уметности Нови Сад		
Ужа научна односно уметничка област			Графички дизајн		
Академска каријера					
	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област	
Избор у звање	2017.	Академија уметности у Новом Саду	Примењена уметност	графички дизајн	
Докторат					
Специјализација					
Магистратура	2004.	Академија уметности у Новом Саду	Примењена уметност	графички дизајн	
Мастер					
Диплома	2000.	Академија уметности у Новом Саду	Примењена уметност	графички дизајн	
Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија					
Р.Б.	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија
1.	ОР2102	Дизајн књиге 1	Предавање	Примењене уметности и дизајн	ОАС
2.	ОР2302	Дизајн књиге 2	Предавање	Примењене уметности и дизајн	ОАС
3.	ОР2502	Дизајн књиге 3	Предавање	Примењене уметности и дизајн	ОАС
4.	ОР2702	Дизајн књиге 4	Предавање	Примењене уметности и дизајн	ОАС
5.	ОР3102	Основе илустрације 1	предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
6.	ОР3303	Основе илустрације 2	предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
7.	ОР3301	Илустраторске технике	предавања	Примењене уметности и дизајн	ОАС
8.	ОР3701	Наративна илустрација	Предавање	Примењене уметности и дизајн	ОАС
9.	ОР3501	Концептуална илустрација	Предавање	Примењене уметности и дизајн	ОАС
10.	ОР3503	Стрип 1	Предавање	Примењене уметности и дизајн	ОАС
11.	ОР3603	Стрип 2	Предавање	Примењене уметности и дизајн	ОАС
12.	ОР3302	Концепт дизајн 1	Предавање	Примењене уметности и дизајн	ОАС
13.	ОР3504	Концепт дизајн 2	Предавање	Примењене уметности и дизајн	ОАС
14.	МР0101	Примењене уметности и дизајн –методе уметничког истраживања	предавања	Примењене уметности и дизајн	МАС
15.	МР3101	Илустрација и дизајн књиге	Предавање	Примењене уметности и дизајн	МАС
Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)					
1.	НИН-ова награда за најбољу алтернативну насловницу на конкурс Црно на бело, Београд 2020.				
2.	ГРАН ПРИ Међународно Златно перо Београда / 49. Златно перо Београда, Београд 2017.				
3.	Kindly Corpses (IV допуњено издање Љубазних лешева на енглеском језику) – графички роман Зорана Пеневског и Ивице Стевановића (Chizine Publications, Канада) 2016.				
4.	Награда Међународно Златно перо Београда за графички роман Љубазни лешеви / 46. Златно перо Београда, Београд 2011.				
5.	Награда за најбољу дечију књигу на 55. међународном сајму књига у Београду 2010.				
Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника					
Укупан број цитата					
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе					
Тренутно учешће на пројектима			Домаћи	Међународни	
Усавршавања					
Други подаци које сматрате релевантним					
Ова табела не сме прећи једну А4 страну.					